

SANTANDER 1999

# UIMP

*Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*



## Programa general

Cursos  
magistrales

Escuelas

Seminarios

Cursos  
de formación  
del profesorado

Encuentros

Talleres

Cursos de lengua  
y cultura  
españolas





# ÍNDICE

<i>Cursos magistrales</i> .....	5
<i>Escuelas</i> .....	11
<i>Seminarios</i> .....	19
<i>Cursos de formación para el profesorado de enseñanza secundaria</i> .....	29
<i>Encuentros</i> .....	33
<i>Talleres</i> .....	41
<i>Cursos de lengua y cultura españolas</i>	45
<i>Información, matrículas y becas</i> .....	49
<i>Índice cronológico de actividades académicas</i> .....	59





*Cursos  
magistrales*

Con el patrocinio  
del Banco Santander Central Hispano

*Los Cursos magistrales son desarrollos sistemáticos y unipersonales de temarios en forma de lecciones. Su carga lectiva podrá entenderse equivalente a dos créditos.*

### *Del 28 de junio al 2 de julio*

#### **El Derecho de las Comunidades Autónomas: veinte años de construcción jurídica**

Santiago Muñoz Machado  
*Catedrático de Derecho Administrativo*  
*Universidad Complutense*

Código: 10007. Tarifa A

### *Del 5 al 9 de julio*

#### **\* Espejo frente a espejo. Relaciones entre cine y literatura**

José Luis Borau  
*Director de Cine*

Código: 10015. Tarifa A

### *Del 12 al 14 de julio*

#### **\* Novela y política. Un análisis autocrítico**

Mario Vargas Llosa  
*Escritor*

Código: 10023. Tarifa A

### *Del 12 al 16 de julio*

#### **\* Las ideas de la Física del siglo XX**

Antonio Fernández-Rañada  
*Catedrático de Física Teórica*  
*Universidad Complutense*

José Luis Sánchez Gómez  
*Catedrático de Física Teórica*  
*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 10024. Tarifa A

### *19 y 20 de julio*

#### **La aterotrombosis: el gran desafío en el mundo de la biomedicina**

Valentín Fuster  
*Presidente de la American Heart Association*  
*Director del Instituto Cardiovascular del Centro Médico*  
*Mount Sinai, Nueva York*

Co-Patrocinio: Fundación Alfonso Martín Escudero

Código: 10031. Tarifa A

## 26 y 27 de julio

### \* **Sobre Velázquez en su IV Centenario**

Jonathan Brown  
*Catedrático de Historia del Arte*  
*Institute of Fine Arts, New York University*  
Código: 10040. Tarifa A

## Del 26 al 30 de julio

### \* **La arquitectura y el arte del siglo XX. Episodios y personajes**

Luis Fernández-Galiano  
*Catedrático de Proyectos Arquitectónicos*  
*Universidad Politécnica de Madrid*  
Juan Antonio Ramírez  
*Catedrático de Historia del Arte*  
*Universidad Autónoma de Madrid*  
Código: 10041. Tarifa A

### \* **Medio siglo de poesía española: de la posguerra a nuestros días**

Víctor García de la Concha  
*Catedrático de Literatura Española*  
*Director de la Real Academia Española*  
Código: 10042. Tarifa A

## Del 2 al 6 de agosto

### \* **El desafío social de las nuevas tecnologías en genética humana y reproducción**

Lee M. Silver  
*Catedrático de Biología Molecular*  
*Princeton University*  
Co-Patrocinio: Fundación Alfonso Martín Escudero  
Código: 10049. Tarifa A

### **Globalización y orden jurídico: la perspectiva del Derecho Internacional**

Juan Antonio Carrillo Salcedo  
*Catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones  
Internacionales*  
*Universidad de Sevilla*  
Código: 10050. Tarifa A

## 9 y 10 de agosto

### **Patología del sueño: conceptos básicos y clínicos**

Carlos Magriñá  
*Consultor de Otorrinolaringología*  
*Clínica Quirón, Barcelona*  
Código: 10058. Tarifa A



## *Del 9 al 13 de agosto*

### **Lecciones de canto**

Alfredo Kraus

*Tenor*

*Profesor Titular de la Cátedra de Canto Fundación Ramón Areces de la Escuela Superior de Música Reina Sofía*

En colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Código: 10059.

Este Curso se rige por normas específicas

### **\* España, un siglo de pensamiento: de la Institución a la Constitución**

Elías Díaz

*Catedrático de Filosofía Jurídica, Moral y Política  
Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 10060. Tarifa A

## *Del 16 al 20 de agosto*

### **\* Carlos V. El César y el hombre**

Manuel Fernández Álvarez

*Catedrático de Historia Moderna  
Universidad de Salamanca*

Código: 10067. Tarifa A

### **Defectos congénitos: tipos, causas y prevención**

M<sup>a</sup> Luisa Martínez-Frías

*Directora del Estudio Colaborativo Español de Malformaciones Congénitas*

Código: 10068. Tarifa A

### **\* Doce españoles del siglo XX: de Miguel de Unamuno a Jorge Guillén**

Julián Marías

*De la Real Academia Española*

Código: 10069. Tarifa A

## *Del 23 al 27 de agosto*

### **\* Invitación a filosofar. Lecciones de introducción a la Filosofía**

Fernando Savater

*Catedrático de Ética  
Universidad Complutense*

Código: 10076. Tarifa A

**Una nueva arquitectura para el sistema financiero internacional**

Manuel Guitián

*Ex-Director del Fondo Monetario Internacional*

Emilio Ontiveros

*Catedrático de Economía de la Empresa*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 10077. Tarifa A

***Del 30 de agosto al 3 de septiembre***

**La depresión: diagnóstico, síntomas y nuevos avances en su tratamiento**

Enrique Rojas

*Catedrático de Psiquiatría*

*Director del Instituto Español de Investigaciones*

*Psiquiátricas*

Co-Patrocinio: Lilly, S.A.

Código: 10085. Tarifa A

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*



*Escuelas*

*Las Escuelas son cursos de ediciones anuales consecutivas con participación permanente de grupos de especialistas y estudiosos. Constarán de 30 horas lectivas.*

## *Del 28 de junio al 2 de julio*

### **Escuela de Antropología Social**

**«Julio Caro Baroja»**

#### **Trabajo de campo: métodos y técnicas**

Director:

Carmelo Lisón

*Catedrático de Antropología Social*

*Universidad Complutense*

Patrocinio: Fundación Marcelino Botín

Código: 10008. Tarifa A

## *Del 5 al 9 de julio*

### **Escuela de Ciencia e Ingeniería de los**

**Materiales «Eduardo Torroja»**

#### **Integridad estructural: fractura de materiales y estructuras**

Director:

Manuel Elices

*Catedrático de Ciencia de los Materiales e Ingeniería*

*Metalúrgica*

*Universidad Politécnica de Madrid*

Patrocinio: Fundación Alfonso Martín Escudero

Código: 10016. Tarifa B

### **Escuela de Estudios Agrarios «Gaspar**

**Melchor de Jovellanos»**

#### **Reforma de la PAC y Agenda 2000: nuevos tiempos, nueva agricultura**

Directores:

Juan Velarde Fuertes

*Catedrático Emérito de la Universidad Complutense*

Manuel Gonzalo

*Secretario General Técnico*

*Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación*

Patrocinio: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación

Código: 10017. Tarifa B

### **Escuela de Tecnología de las**

**Comunicaciones «Leonardo Torres Quevedo»**

#### **Tecnologías para la empresa en la sociedad de la información**

Directores:

Josep Valor

Rafael Andreu

*Profesores de Sistemas de Información*

*Instituto de Estudios Superiores de la Empresa (IESE)*

Patrocinio: Indra

Código: 10018. Tarifa B

## *Del 12 al 16 de julio*

### **Escuela de Economía Regional «Román Perpiñá»**

#### **Las políticas regionales en el marco de la Unión Monetaria Europea**

Director:

Juan Ramón Cuadrado Roura  
*Catedrático de Economía Aplicada*  
*Universidad de Alcalá*

Patrocinio: Consejo Superior de Cámaras de Comercio,  
Industria y Navegación de España

Código: 10025. Tarifa A

### **Escuela de Estudios Financieros «Luis Olariaga»**

#### **Los mercados de productos derivados en el nuevo escenario europeo**

Directores:

Vicente Cuñat Edo  
*Catedrático de Derecho Mercantil*  
*Universidad de Valencia*

Ramón Adell  
*Catedrático de Economía Financiera y Contabilidad*  
*Universidad de Barcelona*

Patrocinio: MEFF Sociedad Holding de Productos Financieros  
Derivados

Código: 10026. Tarifa B

## *Del 19 al 23 de julio*

### **Escuela de Estadística «Gonzalo Arnáiz»**

#### **Las estadísticas regionales**

Directores:

Marcel van der Broecke  
*Presidente del Instituto Internacional de Estadística*

Pilar Martín Guzmán  
*Catedrática de Economía Aplicada*

*Presidenta del Instituto Nacional de Estadística*

Patrocinio: Fundación BBV

Código: 10032. Tarifa A

### **\* Escuela de Filología Hispánica «Ramón Menéndez Pidal»**

#### **Lecturas de La Celestina**

Director:

Francisco Rico  
*Catedrático de Filología Española*  
*Universidad Autónoma de Barcelona*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 10033. Tarifa A

*Del 26 al 30 de julio*

**Escuela de Oncología «Severo Ochoa»  
Determinantes moleculares en el desarrollo y  
comportamiento de los cánceres**

Directores:

Joan Massagué

*Chairman, Cell Biology Program*

*Memorial Sloan-Kettering Cancer Center, New York*

Félix Bonilla

*Jefe de la Unidad Genética Molecular del Cáncer*

*Clínica Puerta de Hierro de Madrid*

Patrocinio: Smithkline Beecham (SB)

Código: 10043. Tarifa A

*Del 2 al 6 de agosto*

**Escuela de Análisis Económico «Joseph A.  
Schumpeter»**

**La política económica después del euro**

Directores:

Julio Segura

*Catedrático de Fundamentos del Análisis Económico*

*Universidad Complutense*

José Manuel González-Páramo

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad Complutense*

Patrocinio: Fundación ICO

Código: 10051. Tarifa A

**Escuela de Servicios de la Salud «Emilio Díaz  
Caneja»**

**Las nuevas tecnologías de la información en  
los servicios de la salud**

Director:

Eduard Portella

*Director de Antares Consulting*

Patrocinio: Fundación SB

Código: 10052. Tarifa B

★ **Escuela de Historia del Arte «Enrique  
Lafuente Ferrari»**

**Clasicismo y clasicismos del siglo XX**

Director:

Tomás Llorens

*Conservador-Jefe del Museo Thyssen-Bornemisza*

Patrocinio: Fundación ICO

Código: 10053. Tarifa A

### *Del 9 al 13 de agosto*

**\* Escuela de Teología «Karl Rahner - Hans U. Balthasar»**

**La Teología, hoy: nombres e ideas fundamentales**

Director:

Olegario González de Cardedal

*Catedrático de Teología*

*Universidad Pontificia de Salamanca*

Patrocinio: Colegio Libre de Eméritos

Código: 10061. Tarifa A

### *Del 23 al 27 de agosto*

**Escuela de Prevención de Riesgos Laborales «Gustavo Pittaluga»**

**Edad y condiciones laborales: el trabajo después de los 45 años**

Director:

Juan José Díaz Franco

*Jefe de Servicio de Salud Laboral*

*Instituto de Salud Carlos III*

Patrocinio: Instituto de Salud Carlos III y Fundación MAPFRE

Medicina

Código: 10078. Tarifa A

**Escuela de Cooperación Internacional al Desarrollo «Raúl Prebisch»**

**Los organismos internacionales y la ayuda al desarrollo. Aspectos de una agencia de futuro**

Director:

José Antonio Alonso

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad Complutense*

Patrocinio: Agencia Española de Cooperación Internacional

Código: 10079. Tarifa A

### *Del 6 al 10 de septiembre*

**Escuela de Estudios Comerciales y Distribución «Valentín Andrés Álvarez»**

**Veinticinco años de Administración pública y distribución comercial. Nuevas perspectivas**

Director:

Javier Casares

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad Complutense*

Patrocinio: Dirección General de Comercio Interior, Ministerio de Economía y Hacienda

Código: 10093. Tarifa A



**Escuela de Bioética «José Ferrater Mora»**

**La vejez**

Directora:

Victoria Camps

*Catedrática de Filosofía del Derecho, Moral y Política*

*Universidad Autónoma de Barcelona*

Patrocinio: Fundación Víctor Grifols i Lucas

Código: 10094. Tarifa A

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*





*Seminarios*

*Los Seminarios son programas desarrollados por sucesivos ponentes a lo largo de 14 sesiones académicas. Constarán de 30 horas lectivas.*

## *Del 21 al 25 de junio*

### **Desmielinización y degeneración axonal en la esclerosis múltiple**

Directores:

Giancarlo Comi

*Servizio di Neurofisiologia Clinica*

*Istituto Scientifico Ospedale San Raffaele, Milán*

Óscar Fernández

*Jefe de Servicio de Neurología*

*Hospital Regional Carlos Haya, Málaga*

Patrocinio: Fundación Española de Esclerosis Múltiple

Código: 10001. Tarifa A

### **\* El Camino de Santiago: historia y cultura**

Director:

Isidro Bango Torviso

*Catedrático de Historia del Arte Antiguo y Medieval*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Patrocinio: Dirección General de Cooperación y

Comunicación Cultural

Ministerio de Educación y Cultura

Código: 10002. Tarifa A

## *Del 28 de junio al 2 de julio*

### **Salud y opinión pública**

Directora:

Annette Flanagan

*Editora Asociada Senior de Journal of the American Medical Association (JAMA)*

Patrocinio: Merck Sharp & Dohme de España, S.A. (M.S.D.)

Código: 10009. Tarifa A

### **\* El deporte ante una nueva realidad europea**

Directores:

Francisco Villar

*Secretario de Estado para el Deporte*

Luis Cazorla Prieto

*Catedrático de Derecho Financiero y Tributario*

*Universidad Juan Carlos I*

Código: 10010. Tarifa A

## **La vivienda: entre el mercado y la intervención pública**

Directores:

Manuel Valenzuela

*Catedrático de Geografía Humana*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Victoriano González

*Secretario General de la Vivienda*

*Ministerio de Fomento*

Con el patrocinio de la Fundación Argentaria y la colaboración del Ministerio de Fomento

Código: 10011. Tarifa A

## **II Curso para jóvenes líderes hispanos de Estados Unidos**

Con el patrocinio y la colaboración de la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y la Fundación José Ortega y Gasset

Código: 10012

### *Del 5 al 9 de julio*

## **El papel de la Administración Pública en la sociedad de la información**

Directores:

Ignacio González

*Secretario de Estado para la Administración Pública*

José Luis Maté

*Catedrático de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial*

*Universidad Politécnica de Madrid*

Patrocinio: Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), Ministerio de Administraciones Públicas

Código: 10019. Tarifa C

## **Condiciones de trabajo, formación profesional y empleo en la negociación colectiva**

Director:

José María García Callejo

*Consejero del CES. Grupo I*

Patrocinio: Consejo Económico y Social

Código: 10020. Tarifa B

## **Innovación y desarrollo tecnológico: claves de la competitividad industrial**

Directores:

José Ramón Álvarez Redondo

*Consejero de Industria, Turismo, Trabajo y Comunicaciones  
Gobierno de Cantabria*

Arturo González Romero

*Director General de Industria  
Ministerio de Industria y Energía*

Patrocinio: Ministerio de Industria y Energía y Gobierno de Cantabria

Código: 10021. Tarifa A

## ***Del 12 al 16 de julio***

### **\* Borges (1899-1999)**

Directores:

María Kodama

*Escritora*

Luis Alberto de Cuenca

*Director de la Biblioteca Nacional*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 10027. Tarifa A

## **La política fiscal española en la Unión Económica y Monetaria**

Director:

Jesús Bermejo

*Director General del Instituto de Estudios Fiscales*

Patrocinio: Instituto de Estudios Fiscales

Código: 10028. Tarifa B

### **\* Panoramas actuales de la Filosofía de la ciencia**

Directores:

Miguel Boyer

*Vicepresidente de FCC Construcción, S.A.*

Jesús Mosterín

*Profesor de Investigación  
Instituto de Filosofía. CSIC*

Patrocinio: Fundación ICO

Código: 10029. Tarifa A

## ***Del 19 al 23 de julio***

### **Periodismo y basura**

Director:

Miguel Ángel Gozalo

*Presidente-Director General de la Agencia EFE*

Patrocinio: Agencia EFE

Código: 10034. Tarifa A

**\* El uso indebido del alcohol**

Directores:

Gonzalo Robles

*Delegado del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas*

César Pascual

*Director del Plan Regional sobre Drogas de Cantabria*

Patrocinio: Gobierno de Cantabria y Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas, Ministerio del Interior

Código: 10035. Tarifa A

**Bases para un debate sobre la protección social en el siglo XXI**

Director:

Juan Carlos Aparicio

*Secretario de Estado de la Seguridad Social*

Patrocinio: Secretaría de Estado de la Seguridad Social, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Código: 10036. Tarifa C

**TV avanzada y multimedia en Europa**

Director:

Luis González Seara

*Catedrático de Sociología  
Universidad Complutense*

Patrocinio: Fundación Retevisión

Código: 10037. Tarifa B

**V Bienal de Arquitectura Española  
La construcción de los lugares públicos en la ciudad contemporánea**

Directores:

Antonio Monestiroli

*Catedrático de Proyectos  
Escuela de Arquitectura de Milán*

Carlos Martí

*Profesor Titular de Proyectos  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona*

Código: 10038. Tarifa B

***Del 26 al 30 de julio***

**\* La creación del espacio narrativo**

José María Guelbenzu (Director)

Josefina Aldecoa

Bernardo Atxaga

Juan José Millás

*Escritores*

Código: 10044. Tarifa A



### **La película nunca vista**

Director:

José Luis Cuerda

*Director de Cine*

Patrocinio: Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y  
Fundación Autor

Código: 10045. Tarifa A

### **Consumidores: los retos del futuro**

Director:

Jaime del Barrio Seoane

*Consejero de Sanidad, Consumo y Bienestar Social  
Gobierno de Cantabria*

Patrocinio: Gobierno de Cantabria

Código: 10046. Tarifa A

### **Medio ambiente, factor de competitividad. Propuestas económicas para el nuevo siglo**

Director:

Manuel Martín Rodríguez

*Catedrático de Economía Aplicada  
Universidad de Granada*

Patrocinio: Ministerio de Medio Ambiente

Código: 10047. Tarifa A

## ***Del 2 al 6 de agosto***

### **Planes de integración a favor de las personas mayores**

Directores:

Héctor Maravall Gómez-Allende

*Director General del IMSERSO*

Gregorio Rodríguez Cabrero

*Catedrático de Sociología  
Universidad de Alcalá*

Patrocinio: Instituto de Migraciones y Servicios Sociales,  
Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Código: 10054. Tarifa A

## ***Del 9 al 13 de agosto***

### **Turismo y gestión del patrimonio cultural**

Directores:

Fernando Bayón

*Escuela Oficial de Turismo de Madrid*

Fernando Vera

*Catedrático de Análisis Regional  
Universidad de Alicante*

Patrocinio: Gobierno de Cantabria

Código: 10062. Tarifa B

★ **La Europa de fin de siglo. Diez años de la caída del muro de Berlín**

Directores:

Otto de Habsburgo

*Eurodiputado*

Ramón Pérez-Maura

*Periodista*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 10063. Tarifa A

***Del 16 al 20 de agosto***

★ **España y las islas del Pacífico, un siglo después**

Director:

Rafael Rodríguez-Ponga

*Director General de Cooperación y Comunicación Cultural*

Código: 10070. Tarifa A

★ **Nuevas perspectivas del patrimonio mundial. Cultura y paisaje**

Directora:

Carmen Añón

*Paisajista*

*Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid*

Con la colaboración de la Asociación Cultural Plaza

Porticada

Código: 10071. Tarifa A

★ **Memoria, memorialistas e historia en el siglo XX español**

Director:

Javier Tusell

*Catedrático de Historia Contemporánea*

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 10072. Tarifa A

***Del 23 al 27 de agosto***

**Mujeres en la historia**

Directora:

María Teresa Álvarez

*Periodista RTVE*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 10080. Tarifa A

**La protección jurídica de discapacitados,  
incapaces y personas en situaciones  
especiales**

Director:

Rafael Martínez Die

*Notario*

Patrocinio: Consejo General del Notariado

Código: 10081. Tarifa C

**\* Biología del desarrollo. Morfogénesis en  
animales**

Director:

Antonio García-Bellido

*Investigador del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa*

Código: 10082. Tarifa A

***Del 30 de agosto al 3 de septiembre***

**De pasivos a activos: reactivación del empleo  
de personas con discapacidad en la Unión  
Europea**

Directores:

Jaime Montalvo

*Catedrático de Derecho del Trabajo*

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Diego Valle Aguilar

*Secretario General del IMSERSO*

Patrocinio: Instituto de Migraciones y Servicios Sociales,  
Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Código: 10086. Tarifa B

**\* El tiempo de Velázquez. Arte y política en la  
España del siglo XVII**

Director:

Benigno Pendás

*Director General de Bellas Artes y Bienes Culturales*

Patrocinio: Dirección General de Bellas Artes y Bienes  
Culturales, Ministerio de Educación y Cultura

Código: 10087. Tarifa A

***Del 6 al 10 de septiembre***

**\* Política hidráulica: hacia una nueva gestión**

Director:

Salvador Heras Moreno

*Jefe de la Unidad de Apoyo. Ministerio de Medio Ambiente*

Patrocinio: Dirección General de Obras Hidráulicas y Calidad  
de las Aguas, Ministerio del Medio Ambiente

Código: 10095. Tarifa B

**\* Ciencia y tecnología: dimensión nacional e internacional**

Directores:

Fernando Aldana

*Director de la Oficina de Ciencia y Tecnología de la  
Presidencia del Gobierno*

José Luis Puerta López-Cozar

*Director del Departamento de Educación y Cultura  
Gabinete de la Presidencia del Gobierno*

Patrocinio: Oficina de Ciencia y Tecnología de la Presidencia  
del Gobierno

Código: 10096. Tarifa C

***Del 22 al 26 de septiembre***

**VIII Congreso Internacional de la Asociación  
Hispanica de Literatura Medieval**

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados  
por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de  
enseñanzas no universitarias.*



*Cursos de  
formación para  
el profesorado  
de enseñanza  
secundaria*



---

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

---

Secretaría General de Educación y Formación Profesional

---

Subdirección General de Formación del Profesorado

---

*Estos cursos pueden acogerse a becas del Ministerio de Educación y Cultura, según convocatoria específica de la que se informará en la Secretaría de Alumnos.*

## *Del 13 al 17 de septiembre*

### **\* La Historia de la ciencia como punto de encuentro en la enseñanza secundaria**

Director:

José Manuel Sánchez Ron  
*Catedrático de Historia de la Ciencia*  
*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 10102. Tarifa B

### **\* Raíces lingüísticas y cultura grecolatina**

Director:

Alberto Bernabé  
*Catedrático de Filología Griega*  
*Universidad Complutense*

Código: 10103. Tarifa B

### **\* Caminos de la literatura**

Director:

Andrés Amorós  
*Catedrático de Filología Española*  
*Universidad Complutense*

Código: 10104. Tarifa B

### **\* Bioquímica y Biofísica: nuevas perspectivas**

Director:

Julio Rodríguez Villanueva  
*Catedrático de Microbiología*  
*Director de la Real Academia de Farmacia*

Código: 10105. Tarifa B

### **\* La Matemática actual: el reto de las enseñanzas medias**

Director:

Enrique Zuazua  
*Catedrático de Matemática Aplicada*  
*Universidad Complutense*

Código: 10106. Tarifa B

### **\* Estado y Nación en la España contemporánea**

Director:

Antonio Morales Moya  
*Catedrático de Historia Contemporánea*  
*Universidad de Salamanca*

Código: 10107. Tarifa B

**\* Apreciación de la estética y las artes plásticas en la enseñanza secundaria**

Director:

Javier Seguí

*Catedrático de Ideación Gráfica*

*Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid*

Código: 10108. Tarifa B

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*





*Encuentros*

*Los Encuentros son reuniones abiertas  
en las que expertos y estudiosos debaten  
acerca de un tema específico.*

## ***Del 21 al 23 de junio***

### **La heráldica en organismos oficiales e instituciones privadas**

Director:

Felio A. Vilarrubias

*Director de los Cursos de Protocolo, Ceremonial y Heráldica  
Escuela Diplomática y Universidad de Oviedo*

Código: 10003. Tarifa A

### **Tribunales internacionales y europeos: nuevos horizontes jurisdiccionales**

Directores:

José Javier Abad-Pérez

*Director General del Servicio Jurídico del Estado*

Manuel Díez de Velasco

*Catedrático de Derecho Internacional Público y Privado*

*Profesor Emérito de la Universidad de Cantabria*

Código: 10004. Tarifa B

### **Mujer y trabajo: un debate europeo sobre la igualdad**

Directora:

Dolores de la Fuente Vázquez

*Inspectora de Trabajo*

Código: 10110. Tarifa A

## ***Del 22 al 24 de junio***

### **Estrategias competitivas portuarias**

Directores:

José María Sarabia

*Catedrático de Organización de Empresas*

*Universidad de Cantabria*

Jens Froese

*Director del Institute of Ship Operation, Sea Transport and Simulation. Hamburgo*

Con el patrocinio de la Autoridad Portuaria de Santander y Fundación Portuaria, y la colaboración de Puertos del Estado

Código: 10005. Tarifa B

## ***Del 24 al 25 de junio***

### **El horizonte de las entidades financieras: fusiones y adquisiciones**

Directores:

Miguel Ángel Noceda

Amancio Fernández

*Junta Directiva de APIE*

Con el patrocinio de Argentaria y la colaboración de la Asociación de Periodistas de Información Económica (APIE)

Código: 10006. Tarifa A

### ***Del 30 de junio al 2 de julio***

#### **Autopistas de peaje: situación actual y perspectivas de futuro**

Director:

Luis Ferreiro

*Vicepresidente de ASETA*

Patrocinio: Asociación de Sociedades Españolas  
Concesionarias de Autopistas, Túneles, Puentes y Vías de  
Peaje (ASETA)

Código: 10013. Tarifa C

### ***Del 7 al 9 de julio***

#### **El sector asegurador español ante el cambio de siglo**

Directores:

Juan Luis Iglesias

*Catedrático de Derecho Mercantil*

*Universidad Autónoma de Madrid*

José María Segovia

*Abogado Socio de Uría & Menéndez*

Patrocinio: Seguros Génesis

Código: 10022. Tarifa C

### ***Del 14 al 16 de julio***

#### **\* XV Encuentro sobre la Edición Educar para leer y leer para educar. El libro, motor de la educación**

Directores:

Mauricio Santos

*Presidente de la Asociación Nacional de Editores de Libros  
de Texto y Material de Enseñanza*

Julián Viñuales

*Director de Ediciones Folio*

Con el patrocinio de la Dirección General del Libro, Archivos  
y Bibliotecas y CEDRO, y la colaboración de la Federación de  
Gremios de Editores de España

Código: 10030. Tarifa A

## ***Del 21 al 23 de julio***

### **\* Hayek en su centenario: la batalla de las ideas**

Directores:

Pedro Schwartz

*Catedrático de Historia e Instituciones Económicas*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Manuel Jesús González

*Catedrático de Historia e Instituciones Económicas*

*Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Con el patrocinio de la Fundación ICO y la colaboración de la Residencia de Estudiantes

Código: 10039. Tarifa A

## ***Del 28 al 30 de julio***

### **\* La dimensión estratégica de la cultura y la creación**

Directores:

Eduardo Bautista

*Presidente del Consejo de Dirección de la SGAE*

Guillermo Adams

*Comisario del Centenario de la SGAE*

Patrocinio: Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)

Código: 10048. Tarifa A

## ***Del 2 al 4 de agosto***

### **Cáncer de mama: nuevos horizontes preventivos y terapéuticos**

Director:

Juan Manuel San Román

*Jefe de Servicio de Cirugía*

*Fundación Jiménez Díaz*

Patrocinio: Fundación SB

Código: 10055. Tarifa A

## ***Del 4 al 6 de agosto***

### **Fernando de los Ríos: ética y política**

Director:

Virgilio Zapatero

*Catedrático de Filosofía del Derecho*

*Universidad de Almería*

En colaboración con la Fundación Fernando de los Ríos

Código: 10056. Tarifa A

## ***Del 11 al 12 de agosto***

### **\* Economía y economistas españoles**

Director:

Enrique Fuentes Quintana

*Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*

Código: 10064. Tarifa A

## ***Del 11 al 13 de agosto***

### **El reportaje social: información y compromiso. Homenaje a Juan txu Rodríguez**

Director:

Carlos de Andrés

*Fotógrafo*

Código: 10065. Tarifa A

## ***30 y 31 de agosto***

### **Conciliación de la vida familiar y laboral**

Director:

Miguel Rodríguez-Piñero

*Consejero Permanente-Presidente de la Sección Segunda del Consejo de Estado*

Con el patrocinio y la colaboración del Instituto de la Mujer

Código: 10088. Tarifa A

## ***Del 30 de agosto al 2 de septiembre***

### **Los nuevos horizontes de las telecomunicaciones**

Director:

Jesús Banegas

*Presidente de la Asociación Nacional de Industrias Eléctricas (ANIEL)*

Con el patrocinio de Amper, Alcatel y Ericsson, y la colaboración de ANIEL y Fundesco

Código: 10089. Tarifa D

## ***Del 1 al 3 de septiembre***

### **Portfolio management y gestión de carteras**

Directores:

John Siska

*ABN AMRO*

José Luis Sánchez Fernández de Valderrama

*Catedrático de Economía Financiera y Contabilidad Universidad Complutense*

Patrocinio: Fonditel e Instituto Español de Analistas Financieros

Código: 10090. Tarifa C

### ***Del 2 al 3 de septiembre***

#### **El Estado en una economía abierta: problemas de coordinación internacional**

Director:

Emilio Albi

*Catedrático de Hacienda Pública*

*Universidad Complutense*

Código: 10091. Tarifa A

### ***Del 6 al 8 de septiembre***

#### **La fiscalidad de la empresa familiar**

Director:

Eduardo Luque Delgado

*Presidente de la Asociación Española de Asesores Fiscales*

Patrocinio: Asociación Española de Asesores Fiscales

Código: 10097. Tarifa B

#### **Sistemas de gobierno de las Universidades españolas: situación actual y perspectivas de futuro**

Director:

Antonio Sáenz de Miera

*Presidente de la Junta Rectora de la Fundación Universidad-  
Empresa*

Con la colaboración y el patrocinio del Consejo de  
Universidades

Código: 10098. Tarifa A

### ***Del 7 al 9 de septiembre***

#### **El renacer de los cruceros: mundialización de los negocios turísticos y marítimos**

Directores:

Jacques Charlier

*Profesor e investigador asociado del FNRS*

*Instituto de Geografía. Universidad Católica de Lovaina*

Rosa Castejón Arqued

*Profesora Titular de Análisis Geográfico Regional*

*Universidad de Barcelona*

Con el patrocinio de la Autoridad Portuaria de Santander y  
Fundación Portuaria, y la colaboración de Puertos del Estado

Código: 10099. Tarifa B

### *Del 8 al 10 de septiembre*

#### **La reforma de los Fondos europeos: una perspectiva autonómica**

Directores:

Carlos Martín Rafecas

*Presidente del Consejo Económico y Social de Aragón*

José Antonio Biescas Ferrer

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad de Zaragoza*

Patrocinio: Consejos Económicos y Sociales Autonómicos

Código: 10100. Tarifa B

### *Del 13 al 14 de septiembre*

#### **\* Aprendizaje, razón e información. El naufragio del conocimiento en la sociedad hiperinformada**

Directores:

José Luis Carrascosa

*Periodista*

José Antonio Marina

*Catedrático de Bachillerato*

Código: 10109. Tarifa A

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*





## *Talleres*

Con el patrocinio de  
El Corte Inglés

*La matrícula de los Talleres se rige  
por normas específicas.*

## ***Del 28 al 30 de junio***

- \* **Taller de teatro**  
**El actor como creador**  
Albert Boadella  
*Dramaturgo y Director de la compañía Els Joglars*  
Código: 10014. Tarifa B

## ***Del 4 al 6 de agosto***

- \* **Taller de apreciación musical**  
**Música contemporánea al final del milenio**  
José Luis Temes  
*Director de orquesta*  
Código: 10057. Tarifa A

## ***Del 9 al 11 de agosto***

- \* **Taller de nuevas tecnologías**  
**El milagro de la imagen digital**  
Santiago García Clairac  
*Creativo publicitario*  
Patrocinio: Molinare y Discreet  
Código: 10066. Tarifa B

## ***Del 16 al 17 de agosto***

- Taller de tecnologías de la información**  
**Inteligencia artificial en la red. Iniciativas y oportunidades para jóvenes emprendedores**  
David Navarro, G'  
Abelardo Gil-Fournier  
*Creadores de alRcenter Network*  
*Premios Certamen Nacional Jóvenes Investigadores 1997*  
Código: 10073. Tarifa A

## ***Del 18 al 20 de agosto***

- \* **Taller de creación literaria**  
José Hierro  
*Poeta*  
Código: 10074. Tarifa A

- Taller de fotografía**  
**Procesos artísticos de la imagen fotográfica**  
Daniel Canogar  
*Artista plástico*  
Kilian Cruz-Dunne  
*Fotógrafo*  
Código: 10075. Tarifa A

### *Del 23 al 25 de agosto*

**Taller de cibercultura  
Problemas y desarrollo de la creación  
artística en Internet**

Andrew C. Deck  
*Profesor de Tecnologías de Internet  
New York University*  
Código: 10083. Tarifa B

### *Del 25 al 27 de agosto*

**\* Taller de pintura**

Eduardo Arroyo  
*Pintor*  
Código: 10084. Tarifa A

### *Del 30 de agosto al 1 de septiembre*

**\* Taller de diseño gráfico  
Diseño y comunicación. Diseño editorial y  
corporativo**

Daniel Gil  
Manuel Estrada  
*Diseñadores gráficos*  
Código: 10092. Tarifa A

### *Del 8 al 10 de septiembre*

**Taller de danza**

Víctor Ullate  
*Maestro coreógrafo*  
Código: 10101. Tarifa B

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*



*Cursos  
de lengua  
y cultura  
españolas*

*Campus de  
Las Llamas*

Con el patrocinio  
de El Corte Inglés

*Los Cursos de Lengua y Cultura  
españolas se rigen por plazos  
y normativa específicos.*

### *Del 5 al 31 de julio*

**Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros**  
(7 niveles)

### *Del 5 al 17 de julio*

- \* **Enseñanza del Español como Lengua Extranjera**  
**Introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera**  
(50 horas lectivas)  
Director:  
Salvador Gutiérrez  
*Catedrático de Lingüística General*  
*Universidad de León*  
Código: 10200

### *Del 2 al 28 de agosto*

**Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros**  
(7 niveles)

### *Del 2 al 14 de agosto*

- \* **Enseñanza del Español como Lengua Extranjera**
  - I. **Introducción a la metodología en la enseñanza del español como lengua extranjera**  
(50 horas lectivas)  
Código: 10201
  - II. **Últimas tendencias metodológicas en la enseñanza del español como lengua extranjera**  
(50 horas lectivas)  
Código: 10202  
Directora:  
Dolors Poch  
*Catedrática de la Universidad Autónoma de Barcelona*

### *Del 30 de agosto al 19 de septiembre*

**Cursos de lengua y cultura españolas para extranjeros**  
(7 niveles)

*Del 30 de agosto al 10 de septiembre*

**\* Curso de formación inicial en metodología y didáctica del español como lengua extranjera**

(50 horas lectivas)

Director:

Juan Eguiluz

*Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca*

Con la colaboración del Instituto Cervantes

Código: 10203

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*





*Información  
Matrículas  
Becas*



## ***Matrícula: normas generales***

Para poder matricularse es necesario ser estudiante universitario, diplomado o licenciado. En casos específicos, también podrán matricularse aquellas personas cuyo currículum e intereses profesionales estén estrechamente relacionados con el tema del curso o seminario. La matrícula da derecho a la obtención del Diploma acreditativo de haber participado en la actividad académica correspondiente, siempre que la asistencia a las clases sea regular y comprobada, debiendo acreditarse ésta, al menos, en un 80 por ciento de las sesiones. En el caso de los Cursos magistrales, su carga lectiva podrá entenderse equivalente a dos créditos. La convalidación de estos créditos es competencia de los Departamentos Universitarios.

### **Residentes de Cantabria**

Pueden acogerse a este tipo de matrícula los alumnos residentes en Cantabria, debiendo acreditar esta condición con el DNI o el justificante de empadronamiento.

### **Plazas disponibles**

Todos los cursos tendrán un número limitado de plazas –de acuerdo con las características y objetivos de cada uno– que se irá cubriendo por riguroso orden de registro en la Secretaría de Alumnos.

### **Documentos para la formalización de matrícula**

Podrá obtenerse el impreso de matrícula, bien en la Secretaría de Alumnos, bien en la página de internet (<http://www.uimp.es>), acompañándolo, en todo caso, de los siguientes documentos que deberán ser remitidos por correo postal:

- Fotocopia del DNI.
- Documento acreditativo de ser estudiante universitario, diplomado o licenciado.
- Dos fotografías tamaño carnet.
- Justificante de abono del importe de la matrícula.

Las solicitudes formuladas en impreso no oficial, o que no se acompañen de los requisitos señalados, serán desestimadas.

## Plazo de matrícula

### El plazo de matrícula estará abierto desde el 28 de abril de 1999

La matrícula podrá formalizarse, bien en las oficinas de la Secretaría de Alumnos de la UIMP (Santander o Madrid), o bien enviando por correo la documentación solicitada, una vez abonado el importe de la matrícula correspondiente, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 38.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y de Procedimiento Administrativo Común. La UIMP comunicará al alumno la conformidad de la matrícula en el curso elegido.

Para los Cursos de lengua y cultura españolas (Las Llamas), la formalización de matrícula deberá realizarse en la Secretaría de Cursos para Extranjeros. (Tels.: 91 544 83 74; 942 29 87 00)

## Precios de matrícula

- **Tarifa A** .....17.000 ptas.  
Residente en Cantabria .....15.300 ptas.
  
- **Tarifa B** .....22.000 ptas.  
Residente en Cantabria .....19.800 ptas.
  
- **Tarifa C** .....30.000 ptas.  
Residente en Cantabria .....27.000 ptas.
  
- **Tarifa D** .....46.000 ptas.  
Residente en Cantabria .....41.400 ptas.

Los Cursos de lengua y cultura españolas (Las Llamas) tiene tarifa específica, de la que se informará en la Secretaría de Cursos para Extranjeros.

## Forma de pago

El abono de la matrícula podrá efectuarse mediante ingreso o transferencia bancaria a la cuenta corriente de la UIMP:

**CAJA CANTABRIA (O.P.), Plaza Velarde, 3. SANTANDER**

ENTIDAD	OFICINA	CONTROL	Nº DE CUENTA
2066	0000	13	020-020.364-2

Los gastos que originen las operaciones bancarias serán por cuenta del alumno.

**Devolución de documentos**

La Secretaría de Alumnos de la UIMP devolverá a sus remitentes los documentos e importe de matrícula que se reciban una vez cubiertas las plazas disponibles, así como los de aquellos solicitantes que no cumplan los requisitos exigidos.

La UIMP se reserva la facultad de aceptar o no las solicitudes de anulación o baja de matrícula que no hayan sido notificadas por escrito con un plazo de 15 días de antelación al comienzo del curso de que se trate, y siempre que estas circunstancias sean justificadas y documentadas por razones excepcionales.

En cualquier caso, el reintegro de los importes abonados se hará efectivo a partir del mes de noviembre del año en curso.

**Descuentos para viajes**

Iberia ofrece un descuento del 25% en sus tarifas oficiales para los alumnos de la UIMP del que se informará en la Secretaría de Alumnos.

## *Becas*

La convocatoria de becas de la UIMP se dirige, fundamentalmente, a estudiantes universitarios, y, en casos específicos, a aquellas personas que -por razones profesionales- estén relacionadas con el tema de la actividad académica solicitada. Estas becas tienen por objeto facilitar y promover la participación en los cursos impartidos en la UIMP de quienes presenten una brillante trayectoria académica y cuenten con escasos recursos económicos, por lo que su selección se rige por estos dos criterios. Existen dos modalidades de beca:

- **Becas completa:** Comprende alojamiento, manutención y precio de la matrícula. El desplazamiento corre por cuenta del alumno.
- **Beca de matrícula:** Comprende exclusivamente la gratuidad de la matrícula.

### **Requisitos y documentos exigidos**

- 1.º Los solicitantes deberán reunir los requisitos académicos exigidos para la participación en el curso elegido de acuerdo con la temática y los objetivos de su programa.  
Únicamente deberá presentarse una solicitud de beca por persona, y no podrán concurrir varias peticiones de un mismo solicitante para diversos cursos o para las diferentes sedes de la UIMP.  
Sólo en el supuesto de que la beca sea desestimada, el interesado podrá cursar una nueva solicitud para otra de las convocatorias vigentes durante el año en curso. La concesión de una beca invalidará toda nueva solicitud durante ese año.

2.º Los alumnos deberán realizar la solicitud de beca cumplimentando la instancia que a tal efecto estará disponible en la Secretaría de Alumnos de la UIMP de cualquiera de sus sedes (o en la dirección electrónica de internet), acompañada de los siguientes documentos:

- Certificación académica personal o fotocopia compulsada.
- Fotocopia compulsada de la declaración de la renta correspondiente a la unidad familiar en el último período impositivo. Quienes no hayan presentado declaración de la renta en el último período impositivo deberán cumplimentar el documento que figura en la página 2 del impreso de solicitud de beca.
- Con carácter opcional un breve currículum vitae que deberá ajustarse a los puntos que se especifican en el impreso de beca (página 1, apartado F).
- Dos fotografías tamaño carnet.

### **Lugar y plazo de solicitud**

Las solicitudes se presentarán en la Secretaría de Alumnos de la UIMP (Santander o Madrid), o en cualesquiera otras dependencias a que se refiere el art. 38.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y de Procedimiento Administrativo Común.

**El plazo de recepción de solicitudes de beca comienza el día 28 de abril y finaliza el 26 de mayo de 1999.**

### **Becas del MEC para Cursos de Formación del Profesorado:**

La Secretaría de Alumnos de la Universidad facilitará la normativa específica por la que se rigen. El plazo de solicitud de becas se cierra el 4 de junio de 1999.

### **Resolución y notificación a los solicitantes**

Las resoluciones que adopte la Junta de Selección de becas de la UIMP se notificarán individualmente a todos los solicitantes.



## **Información**

Secretaría de Alumnos de la UIMP  
C/ Isaac Peral, 23  
28040 Madrid

Tel.: 91 592 06 31 - 33  
Fax: 91 592 06 40  
Fax: 91 543 08 97

Secretaría de Alumnos de la UIMP  
Avenida de los Castros, 43  
(Las Llamas)  
39005 Santander

Tel.: 942 29 87 00  
Fax: 942 28 08 16

### • **HORARIO**

**Mañanas: 9'00 a 14'00 h.**

**Tardes: 16'00 a 18'00 h.** (Excepto viernes)

Secretaría de Cursos de lengua  
y cultura españolas

Tel.: 91 544 83 74  
Tel.: 91 592 06 12

**<http://www.uimp.es>**

**NOTA:** Desde el 21 de junio, la Secretaría de Alumnos se traslada al Palacio de la Magdalena (UIMP. Palacio de la Magdalena. 39005 SANTANDER).  
Tels.: 942 29 88 00 - 942 29 88 10





*Índice cronológico  
de actividades  
académicas*



## ***Del 21 al 25 de junio***

### *Seminarios:*

- Desmielinización y degeneración axonal en la  
esclerosis múltiple ..... 21
- El Camino de Santiago: historia y cultura ... 21

### *Encuentros:*

- La heráldica en organismos oficiales e  
instituciones privadas ..... 35
- Tribunales internacionales y europeos:  
nuevos horizontes jurisdiccionales ..... 35
- Mujer y trabajo: un debate europeo sobre la  
igualdad ..... 35
- Estrategias competitivas portuarias ..... 35
- El horizonte de las entidades financieras:  
fusiones y adquisiciones ..... 35

## ***Del 28 de junio al 2 de julio***

### *Curso magistral:*

- El Derecho de las Comunidades Autónomas:  
veinte años de construcción jurídica ..... 7

### *Escuela de Antropología Social «Julio Caro Baroja»*

- Trabajo de campo: métodos y técnicas ..... 13

### *Seminarios:*

- Salud y opinión pública ..... 21
- El deporte ante una nueva realidad europea 21
- La vivienda: entre el mercado y la  
intervención pública ..... 22
- II Curso para jóvenes líderes hispanos de  
Estados Unidos ..... 22

### *Encuentro:*

- Autopistas de peaje: situación actual y  
perspectivas de futuro ..... 36
- Taller de teatro
- El actor como creador ..... 43

## ***Del 5 al 9 de julio***

### *Curso magistral:*

- Espejo frente a espejo. Relaciones entre  
cine y literatura ..... 7

<i>Escuela de Ciencia e Ingeniería de los Materiales «Eduardo Torroja»</i> Integridad estructural: fractura de materiales y estructuras .....	13
<i>Escuela de Estudios Agrarios «Gaspar Melchor de Jovellanos»</i> Reforma de la PAC y Agenda 2000: nuevos tiempos, nueva agricultura .....	13
<i>Escuela de Tecnología de las Comunicaciones «Leonardo Torres Quevedo»</i> Tecnologías para la empresa en la sociedad de la información .....	13
<i>Seminarios:</i> El papel de la Administración Pública en la sociedad de la información .....	22
Condiciones de trabajo, formación profesional y empleo en la negociación colectiva .....	22
Innovación y desarrollo tecnológico: claves de la competitividad industrial .....	23
<i>Encuentro:</i> El sector asegurador español ante el cambio de siglo .....	36

### ***Del 12 al 16 de julio***

<i>Cursos magistrales:</i> Novela y política. Un análisis autocrítico .....	7
Las ideas de la Física del siglo XX .....	7
<i>Escuela de Economía Regional «Román Perpiñá»</i> Las políticas regionales en el marco de la Unión Monetaria Europea .....	14
<i>Escuela de Estudios Financieros «Luis Olariaga»</i> Los mercados de productos derivados en el nuevo escenario europeo .....	14
<i>Seminarios:</i> Borges (1899-1999) .....	23
La política fiscal española en la Unión Económica y Monetaria .....	23

Panoramas actuales de la Filosofía de la ciencia .....	23
<i>XV Encuentro sobre la Edición</i> Educar para leer y leer para educar. El libro, motor de la educación .....	36

### ***Del 19 al 23 de julio***

#### *Curso magistral:*

La aterotrombosis: el gran desafío en el mundo de la biomedicina .....	7
------------------------------------------------------------------------	---

<i>Escuela de Estadística «Gonzalo Arnáiz»</i> Las estadísticas regionales .....	14
-------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Escuela de Filología Hispánica «Ramón Menéndez Pidal»</i> Lecturas de <i>La Celestina</i> .....	14
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

#### *Seminarios:*

Periodismo y basura .....	23
---------------------------	----

El uso indebido del alcohol .....	24
-----------------------------------	----

Bases para un debate sobre la protección social en el siglo XXI .....	24
-----------------------------------------------------------------------	----

TV avanzada y multimedia en Europa .....	24
------------------------------------------	----

V Bienal de Arquitectura Española La construcción de los lugares públicos en la ciudad contemporánea .....	24
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

#### *Encuentro:*

Hayek en su centenario: la batalla de las ideas .....	37
-------------------------------------------------------	----

### ***Del 26 al 30 de julio***

#### *Cursos magistrales:*

Sobre Velázquez en su IV Centenario .....	8
-------------------------------------------	---

La arquitectura y el arte del siglo XX. Episodios y personajes .....	8
-------------------------------------------------------------------------	---

Medio siglo de poesía española: de la posguerra a nuestros días .....	8
-----------------------------------------------------------------------	---

<i>Escuela de Oncología «Severo Ochoa»</i> Determinantes moleculares en el desarrollo y comportamiento de los cánceres .....	15
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Seminarios:</i>	
La creación del espacio narrativo .....	24
La película nunca vista .....	25
Consumidores: los retos del futuro .....	25
Medio ambiente, factor de competitividad. Propuestas económicas para el nuevo siglo .	25
<i>Encuentro:</i>	
La dimensión estratégica de la cultura y la creación .....	37

## ***Del 2 al 6 de agosto***

<i>Cursos magistrales:</i>	
<i>El desafío social de las nuevas tecnologías en genética humana y reproducción .....</i>	8
Globalización y orden jurídico: la perspectiva del Derecho Internacional .....	8
<i>Escuela de Análisis Económico «Joseph A. Schumpeter»</i>	
La política económica después del euro ....	15
<i>Escuela de Servicios de la Salud «Emilio Díaz Caneja»</i>	
Las nuevas tecnologías de la información en los servicios de la salud .....	15
<i>Escuela de Historia del Arte «Enrique Lafuente Ferrari»</i>	
Clasicismo y clasicismos del siglo XX .....	15
<i>Seminario:</i>	
Planes de integración a favor de las personas mayores .....	25
<i>Encuentros:</i>	
Cáncer de mama: nuevos horizontes preventivos y terapéuticos .....	37
Fernando de los Ríos: ética y política .....	37
Taller de apreciación musical Música contemporánea al final del milenio ..	43



## ***Del 9 al 13 de agosto***

### *Cursos magistrales:*

Patología del sueño: conceptos básicos y clínicos ..... 8

Lecciones de canto ..... 9

España, un siglo de pensamiento: de la Institución a la Constitución ..... 9

### *Escuela de Teología «Karl Rahner – Hans U. Balthasar»*

La Teología, hoy: nombres e ideas fundamentales ..... 16

### *Seminarios:*

Turismo y gestión del patrimonio cultural ... 25

La Europa de fin de siglo. Diez años de la caída del muro de Berlín ..... 26

### *Encuentros:*

Economía y economistas españoles ..... 38

El reportaje social: información y compromiso. Homenaje a Juanxto Rodríguez 38

Taller de nuevas tecnologías  
El milagro de la imagen digital ..... 43

## ***Del 16 al 20 de agosto***

### *Cursos magistrales:*

Carlos V. El César y el hombre ..... 9

Defectos congénitos: tipos, causas y prevención ..... 9

Doce españoles del siglo XX: de Miguel de Unamuno a Jorge Guillén ..... 9

### *Seminarios:*

España y las islas del Pacífico, un siglo después ..... 26

Nuevas perspectivas del patrimonio mundial. Cultura y paisaje ..... 26

Memoria, memorialistas e historia en el siglo XX español ..... 26

Taller de tecnologías de la información Inteligencia artificial en la red. Iniciativas y oportunidades para jóvenes emprendedores.	43
Taller de creación literaria .....	43
Taller de fotografía Procesos artísticos de la imagen fotográfica.	43

### ***Del 23 al 27 de agosto***

<i>Cursos magistrales:</i>	
Invitación a filosofar. Lecciones de introducción a la Filosofía .....	9
Una nueva arquitectura para el sistema financiero internacional .....	10
<i>Escuela de Prevención de Riesgos Laborales «Gustavo Pittaluga»</i>	
Edad y condiciones laborales: el trabajo después de los 45 años .....	16
<i>Escuela de Cooperación Internacional al Desarrollo «Raúl Prebisch»</i>	
Los organismos internacionales y la ayuda al desarrollo. Aspectos de una agencia de futuro .....	16
<i>Seminarios:</i>	
Mujeres en la historia .....	26
La protección jurídica de discapacitados, incapaces y personas en situaciones especiales .....	27
Biología del desarrollo. Morfogénesis en animales .....	27
Taller de cibercultura Problemas y desarrollo de la creación artística en Internet .....	44
Taller de pintura .....	44

### ***Del 30 de agosto al 3 de septiembre***

<i>Curso magistral:</i>	
La depresión: diagnóstico, síntomas y nuevos avances en su tratamiento .....	10

<i>Seminarios:</i>	
De pasivos a activos: reactivación del empleo de personas con discapacidad en la Unión Europea .....	27
El tiempo de Velázquez. Arte y política en la España del siglo XVII .....	27
<i>Encuentros:</i>	
Conciliación de la vida familiar y laboral .....	38
Los nuevos horizontes de las telecomunicaciones .....	38
Portfolio management y gestión de carteras	38
El Estado en una economía abierta: problemas de coordinación internacional ...	39
Taller de diseño gráfico Diseño y comunicación. Diseño editorial y corporativo .....	44

### ***Del 6 al 10 de septiembre***

<i>Escuela de Estudios Comerciales y Distribución «Valentín Andrés Álvarez»</i>	
Veinticinco años de Administración pública y distribución comercial. Nuevas perspectivas .	16
<i>Escuela de Bioética «José Ferrater Mora»</i>	
La vejez .....	17
<i>Seminarios:</i>	
Política hidráulica: hacia una nueva gestión .	27
Ciencia y tecnología: dimensión nacional e internacional .....	28
<i>Encuentros:</i>	
La fiscalidad de la empresa familiar .....	39
Sistema de gobierno de las Universidades españolas: situación actual y perspectivas de futuro .....	39
El renacer de los cruceros: mundialización de los negocios turísticos y marítimos .....	39
La reforma de los Fondos europeos: una perspectiva autonómica .....	40
Taller de danza .....	44

### ***Del 13 al 17 de septiembre***

*Cursos de formación para el profesorado de enseñanza secundaria:*

La Historia de la ciencia como punto de encuentro en la enseñanza secundaria .....	31
Raíces lingüísticas y cultura grecolatina .....	31
Caminos de la literatura .....	31
Bioquímica y Biofísica: nuevas perspectivas .	31
La Matemática actual: el reto de las enseñanzas medias .....	31
Estado y Nación en la España contemporánea .....	31
Apreciación de la estética y las artes plásticas en la enseñanza secundaria .....	32
<i>Encuentro:</i> Aprendizaje, razón e información. El naufragio del conocimiento en la sociedad hiperinformada .....	40

### ***Del 22 al 26 de septiembre***

VIII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval .....	28
-------------------------------------------------------------------------------------	----

### ***Julio, agosto y septiembre***

Cursos de lengua y cultura españolas .....	47
--------------------------------------------	----





**UIMP**

*Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*







# UIMP

*Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*

## **Información, matrículas y becas:**

Secretaría de Alumnos  
Isaac Peral, 23  
28040 Madrid

Tel. 91 592 06 31  
Tel. 91 592 06 33  
Fax. 91 543 08 97  
Fax. 91 592 06 40

Avda. de los Castros, 43  
(Las Llamas)  
39005 Santander

Tel. 942 29 87 00

## **A partir del 21 de junio:**

Palacio de la Magdalena  
39005 Santander

Tel. 942 29 88 00  
Tel. 942 29 88 10

<http://www.uimp.es>

## **Plazo de solicitud de becas:**

Del 28 de abril al 26  
de mayo de 1999

## **Plazo de solicitud de matrículas:**

Desde el 28 de abril  
de 1999  
(Plazas limitadas)

**Iberia, transportista oficial**