

Formación libre en aula ELE

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
COMO LENGUA EXTRANJERA**

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO

Este documento puede utilizarse como documentación de referencia de esta asignatura para la solicitud de reconocimiento de créditos en otros estudios. Para su plena validez debe estar sellado por la Secretaría de Estudiantes UIMP.



DATOS GENERALES

Título asignatura

Formación libre en aula ELE

Código asignatura

100143

Curso académico

2013-14

Planes donde se imparte

[MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA](#)

Créditos ECTS

1

Carácter de la asignatura

OBLIGATORIA

Duración

Anual

Idioma

Castellano

CONTENIDOS

Contenidos

Para dar mayor cabida a los intereses formativos de los alumnos, en dos asignaturas del Bloque lectivo II se ha reservado parte de la carga lectiva al reconocimiento de créditos (asignaturas 100143 y 100151).

Opciones para obtener el reconocimiento de créditos:

Módulo II: Literatura y cultura hispánicas en el aula de ELE

Asignatura 100143: 1 crédito de libre configuración formación libre

- Ciclo de conferencias específico del Máster durante el período lectivo. Director: Ángel Tuninetti, West Virginia University
- 30 horas en formación de ELE sobre literatura hispánica (3 cursos -de 10 horas mínimo- del programa de Cursos de Formación del Profesorado de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera del Instituto Cervantes en colaboración con la UIMP, o cursos de otra universidad, donde se consigne que hay evaluación individual).
- Un Seminario de la Programación Académica General 2013 de verano de entre los acreditados por la UIMP.

¿Cómo se obtiene el reconocimiento de créditos?

Para la obtención del reconocimiento de 1 crédito ECTS es obligatorio acreditar:

- Haber realizado un curso de mínimo 25 horas de formación.
- Asistencia obligatoria.
- Evaluación individual.

Los alumnos deben acreditar su participación en actividades de formación específica que versen sobre temas relativos a los dos módulos indicados por medio de certificado de asistencia e informe o nota de evaluación, todo ello en créditos ECTS o información convertible.

Para ello deberán rellenar el impreso correspondiente y entregarlo en la Secretaría de Alumnos de Postgrado, junto con la documentación acreditativa (diploma del curso, con indicación del título y horas e informe o nota de evaluación).

Plazo de solicitud de reconocimiento de créditos: puede solicitarse en dos plazos, en el momento de realizar la matrícula o en el transcurso del Máster (hasta el 13 de septiembre).

CURSOS ACREDITADOS PARA OBTENER EL RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Esta es una propuesta del equipo académico del Máster (consultar otras opciones en la web de la UIMP y del Instituto Cervantes).

MÓDULO II - Literatura y cultura hispánicas en el aula de ELE

CICLO DE CONFERENCIAS: Evolución del cuento hispanoamericano. **Matrícula gratuita para estudiantes del Máster ELE.**

Profesor: Ángel T. Tuninetti (West Virginia University)

Del 16 al 19 de julio de 2013, de 15:30 h. a 17:30 h.

20 de julio de 2013, de 09:00 h. a 13:30 h.

Campus de Las Llamas. Santander.

CURSOS DEL PROGRAMA DE CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA DE LA UIMP (SANTANDER 2013)

Código 61X9 - El juego dramático en la clase de ELE: una herramienta eficaz para desarrollar la competencia comunicativa

Profesora: Ana Martínez Cobo (Universidad Toulouse Le Mirail II)

12 y 13 de julio de 2013 (10 horas). Campus de las Llamas. Santander

Código 61XA - Literatura y gastronomía: dos aspectos de nuestra cultura con buen maridaje

Profesores: Ana Cuquerella (Centro Universitario Villanueva) y Gervasio Posada (Escritor)

19 y 20 de julio de 2013 (10 horas). Campus de las Llamas. Santander

Código 61XC - Aplicaciones de los corpus textuales a la enseñanza de ELE

Profesores: Cristóbal Lozano (Universidad de Granada)

23 y 24 de agosto de 2013 (10 horas). Campus de las Llamas. Santander

CURSOS DEL PROGRAMA DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN (SANTANDER 2013)

Código 61W5 - Traducción científico-técnica: métodos y problemas

Profesor: Luis Pablo Núñez (Universidad Complutense de Madrid)

Del 8 al 12 de julio de 2013 (25 horas). Campus de las Llamas. Santander

Código 61X6 - Traducción jurídica: métodos y problemas

Profesores: Bettina Schnell (Universidad Pontificia Comillas de Madrid), Nadia Rodríguez Ortega (Universidad Pontificia Comillas de Madrid) y Alfred Gutiérrez-Kavanagh (Universidad Pontificia Comillas de Madrid)

Del 15 al 19 de julio de 2013 (25 horas). Campus de las Llamas. Santander

Código 61X7 - Problemas, métodos y cuestiones candentes en traducción médica

Profesor: Fernando A. Navarro (Traductor médico)

Del 22 al 26 de julio de 2013 (20 horas). Campus de las Llamas. Santander

Código 61X8 - International Conference Interpretation Practicum

Profesor: Cas Schulmann-Mora (Monterey Institute of International Studies)

Del 22 al 26 de julio de 2013 (50 horas). Campus de las Llamas. Santander

CURSOS DEL PROGRAMA ACADÉMICO GENERAL DE LA UIMP (SANTANDER 2013)

Código 61qn - Lecciones y maestros

Directores: Joan Manuel Gisbert (Escritor), María Isabel Molina (Escritora) y Jordi Serra i Fabra (Escritor)

Del 18 al 20 de junio de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61si - El autor y su obra. Las máscaras del escritor: 14 lecciones sobre los secretos del oficio literario

Director: Juan Manuel de Prada (Escritor)

Del 8 al 12 de julio de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61oq - Escuela de Gramática Española “Emilio Alarcos”. Gramática, texto, disciplinas periféricas y enseñanza

Director: Salvador Gutiérrez Ordóñez (Catedrático de Lingüística General de la Universidad de León)

Del 15 al 19 de julio de 2013. Campus de las Llamas. Santander

Código 61ul - El creacionismo de Gerardo Diego y Vicente Huidobro: contexto histórico e influencias

Director: Dámaso Lopez García (Universidad Complutense de Madrid y Real Sociedad Menéndez Pelayo)

Del 22 al 24 de julio de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61xi - El español, lengua internacional y del conocimiento

Directores: Ignacio Ahumada Lara (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y José A.

Gutiérrez (MD. Ph.)

29 y 30 de julio de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61qj - El autor y su obra. Cómo convertirse en escritor de novela negra en cinco pasos

Director: Petros Márkaris (Escritor, traductor y guionista)

Del 5 al 9 de agosto de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61u8 - El autor y su obra. La narración y el cuerpo del actor

Director: Patrice Chéreau (Director de cine, teatro y ópera)

Del 12 al 16 de agosto de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

Código 61xx - El autor y su obra. Los libros que hay que leer

Director: Eduardo Mendoza (Escritor)

Del 12 al 16 de agosto de 2013. Palacio de La Magdalena, Santander

PROFESORADO

Profesor responsable

Gomis Blanco, Pedro

*Profesor Titular de Filología Francesa
Universidad Complutense de Madrid*

Profesorado

Tuninetti , Ángel

*Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University*

HORARIO

Horario

16/07/2013

18:00 - 20:00

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University

17/07/2013

18:00 - 20:00

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University

18/07/2013

18:00 - 20:00

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University

19/07/2013

18:00 - 20:00

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University

20/07/2013

9:00 - 11:00

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University

11:30 - 13:30

Bloque lectivo II

Ángel Tuninetti

Profesor de Español
Departamento de Lenguas Extranjeras
West Virginia University