

La investigación en la acción: diseño y desarrollo proyectos

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
COMO LENGUA EXTRANJERA**

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO

Este documento puede utilizarse como documentación de referencia de esta asignatura para la solicitud de reconocimiento de créditos en otros estudios. Para su plena validez debe estar sellado por la Secretaría de Estudiantes UIMP.



DATOS GENERALES

Breve descripción

El Trabajo Fin de Máster: objetivos, estructura, metodología de la investigación, redacción, presentación oral y defensa pública.

Título asignatura

Desarrollo profesional: procedimientos y evaluación

Código asignatura

100150

Curso académico

2013-14

Planes donde se imparte

[MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA](#)

Créditos ECTS

1

Carácter de la asignatura

OBLIGATORIA

Duración

Anual

Idioma

Castellano

CONTENIDOS

Contenidos

1. INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA *VERSUS* INNOVACIÓN

- 1.1. Ciencia, disciplinas, investigación
- 1.2. Lingüística Aplicada: ELE
- 1.3. Modalidades de investigación

2. PROCESO DE INVESTIGACIÓN

- 2.1. Elección del tema: del tema a las preguntas
- 2.2. Búsqueda bibliográfica: estado de la cuestión
- 2.3. Métodos de investigación: del objetivo a los procedimientos
 - 2.3.1. Paradigma cuantitativo
 - 2.3.2. Paradigma cualitativo
- 2.4. Preguntas y respuestas: sesgos y limitaciones

3. REDACCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- 3.1. Contextualización y justificación
- 3.2. Objetivos, preguntas e (hipótesis)
- 3.3. Marco teórico o epistemológico
- 3.4. Metodología
- 3.5. (Muestra y/o corpus de datos)
- 3.6. (Criterios para el análisis)
- 3.7. Resultados previstos o provisionales
- 3.8. Ética de la investigación
- 3.9. Bibliografía fundamental

4. REDACCIÓN DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN (TFM)

- 4.1. Características de la escritura y del texto académico
- 4.2. Guía para la revisión de un texto académico
- 4.3. Formato (*Guía*, 2013)
- 4.4. Estructura
- 4.5. Paratextos

5. EVALUACIÓN Y DEFENSA: LA PRESENTACIÓN ORAL

- 5.1. Protocolo
- 5.2. Lenguaje verbal y lenguaje corporal
- 5.3. Medios audiovisuales
- 5.4. Modalidades de difusión de la investigación

Propuesta de temas de investigación

Los criterios de selección de temas de investigación en general, las pautas de construcción de un texto académico de esta naturaleza, así como las propuestas de temas concretos, son parte de los contenidos de la asignatura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y DE FORMACIÓN

Generales

1. Desarrollar los contenidos necesarios para el análisis, planificación y desarrollo del Trabajo de Fin de Máster (TFM), desde una perspectiva práctica e instrumental.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Descripción del sistema de evaluación

Los participantes deberán leer y analizar un Trabajo Fin de Máster o artículo publicado y elaborar un esquema descriptivo del mismo según un conjunto de parámetros dados (extensión: 3 págs.).

Calendario de exámenes

Los alumnos deberán enviar los trabajos correspondientes, vía mail, a la profesora Isabel Santos Gargallo (isantos@edu.ucm.es)

1ª convocatoria: Octubre

Entrega de trabajos: Hasta 30 de agosto de 2013

2ª convocatoria: Noviembre

Entrega de trabajos: Hasta 30 de septiembre de 2013

PROFESORADO

Profesor responsable

Santos Gargallo, Isabel

*Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid*

Profesorado

Profesor Responsable de la asignatura

HORARIO

Horario

15/07/2013

9:00 - 11:00

Bloque lectivo II

Isabel Santos Gargallo

Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid

17/07/2013

12:15 - 14:15

Bloque lectivo II

Isabel Santos Gargallo

Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid

18/07/2013

9:00 - 11:00

Bloque lectivo II

Isabel Santos Gargallo

Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid

12:15 - 14:15

Bloque lectivo II

Isabel Santos Gargallo

Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid

19/07/2014

9:00 - 11:00

Bloque lectivo II

Isabel Santos Gargallo

Profesora Titular de Filología Española
Universidad Complutense de Madrid

BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES RELACIONADOS

Bibliografía

Bibliografía básica

ÁLVAREZ, M. (1997) *Tipos de escrito: expositivos y argumentativos*, Madrid, Arco-Libros.

ÁLVAREZ MARAÑÓN, G. (2012) *El arte de presentar*, Barcelona, Gedisa 2000.

ASOCIACIÓN AMERICANA DE PSICOLOGÍA (2010): *Manual de estilo de publicaciones de la Asociación Americana de Psicología*, Bogotá, Editorial El Manual Moderno.

BELL, J. (1999) *Doing your Research Project*, Open University Press, U.K (3ª edición).

BISQUERRA ALZINA, R. (COORD.) (2004) *Metodología de la investigación educativa*, Madrid, La Muralla.

BLAXTER, L. HUGHES, C. y TIGHT, M. (2000) *Cómo se hace una investigación*, Editorial Gedisa, Barcelona.

ELIOTT, J. (1993) *El cambio educativo desde la investigación acción*, Madrid, Morata.

GÓMEZ TORREGO, L. (2011) *Las normas académicas: últimos cambios*, Madrid, SM.

KEMMIS, S. y McTAGGART, T. (1988) *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona, Laertes.

MORALES ALONSO, C.J. (2007) *Guía para hablar en público*, Madrid, Alianza Editorial (2ª edición revisada).

MUÑOZ-ALONSO, G. (2011) *Estructura, metodología y escritura del Trabajo de Fin de Máster*, Madrid: Escolar y Mayo Editores.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2012) *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

Bibliografía complementaria

a) Metodología de la investigación

ALLWRIGHT, D. (1988) *Observation in the Language Classroom*, Longman, London/New York.

AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION (1994) *Publication Manual of the American Psychological Association*, APA, Washington D.C. (4ª edición) (Traducción al español: Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association, Editorial El Manual Moderno, Bogotá, 1998).

BAILEY, K.M. y NUNAN, D. (Eds.) (1996) *Voices from the Language Classroom*, Cambridge University Press, Cambridge.

BELL, J. (1999) *Doing your Research Project*, Open University Press, U.K (3ª edición).

BISQUERRA ALZINA, R. (COORD.) (2004) *Metodología de la investigación educativa*, Madrid, La Muralla.

BLAXTER, L. HUGHES, C. y TIGHT, M. (2000) *Cómo se hace una investigación*, Editorial Gedisa, Barcelona.

BOOTH, W.C., COLOMB, G.G. y WILLIAMS, J.M. (2001) *Cómo convertirse en un hábil investigador*, Barcelona, Gedisa.

BROWN, J.D. (1988) *Understanding Research in Second Language Learning*, Cambridge University Press, Cambridge.

BRUMFIT, CH. y MITCHELL, R. (1990) *Research in the Language Classroom*, ELT Documents 133, The British Council.

BUENDÍA EISMAN, L., HERNÁNDEZ PINA, F. y COLÁS BRAVO, P. (1998) *Métodos de investigación en Psicopedagogía*, Mc Graw Hill-Interamericana de España, Madrid.

CHAUDRON, C. (1988) *Second Language Classrooms: Research on Teaching and Learning*, Cambridge University press, New York.

COHEN, A. y MANION, L. (1985) *Research Methods in Education*, Londres, Croom Helm.

DÖRNYEI, Z. (2003) *Questionnaires in Second Language Research*, Nueva York-Londres, Routledge.

DÖRNYEI, Z. (2007) *Research Methods in Applied Linguistics*, Oxford, Oxford University Press.

DUFF, P.A. (2008) *Case Study Research in Applied Linguistics*, Nueva York, Lawrence Erlbaum Ass.

ECO, U. (1982) *Cómo se hace una Tesis Doctoral. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Gedisa Editorial, México (1977, original).

EHRMAN, M.E. (1996) *Understanding Second Language Learning Difficulties*, SAGE Publications, London.

ELLIOTT, J. (1993) *El cambio educativo desde la investigación acción*, Madrid, Morata.

ELLIS, R. (1994) *The Study of Second Language Acquisition*, Oxford University Press, Oxford.

FAERCH, C. y KASPER, G. (Eds.) (1987) *Introspection in Second Language Research*, Clevedon, Multilingual Matters.

FREEMAN, E. (1983) *Teacher Thinking: A Study of Practical Knowledge*, Croom Held, London.

GIBALDI, J. (1999) *MLA Handbook for Writers of Research Papers*, The Modern Association of America, Nueva York, (5ª edición).

HOPKINS, D. (1993) *A Teacher's Guide to Classroom Research*, Open University Press, Philadelphia (2ª edición).

KEMMIS, S. y McTAGGART, T. (1988) *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona, Laertes.

LARSEN FREEMAN, D. y LONG, M. (1991) *An Introduction to Second Language Acquisition Research*, Longman, Londres (Traducción al español, Gredos, 1994).

MARTÍNEZ OLMO, F. (2002) *El cuestionario: un instrumento para la investigación de las Ciencias Sociales*, Barcelona, Laertes.

MACKEY, A. y GASS, S. (2005) *Second Language Research: Methodology and Design*, Nueva York-Londres, Routledge.

MELTZOFF, J. (2000) *Crítica a la investigación. Psicología y campos afines*, Madrid, Alianza editorial.

NOGUEROL RODRIGO, A. (1988) "Investigación y Didáctica de la Lengua y la Literatura", en A. MENDOZA FILLOLA (Coord.) *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Barcelona, Horsori Editorial: 61-75.

NUNAN, D. (1992) *Research methods in Language Learning*, Cambridge University Press, Cambridge.

POWNEY, J. y WATTS, M. (1987) *Interviewing in Educational Research*, Routledge and Keegan Paul, London.

RICHARDS, J. , PLATT, J. y PLATT, H. (1992) *Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*, Longman, London (2ª edición revisada) (Traducción al español, 1997).

SELIGER, H.W. y SHOHAMY, E. (1989) *Second Language Research Methods*, Oxford University Press, Oxford.

SIERRA BRAVO, R (1995) *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*, Paraninfo, Madrid (nueva edición revisada y aumentada).

TARONE, E., GASS, S. y COHEN, A. (1994) *Research Methodology in Second Language Acquisition*, Nueva York, Lawrence Erlbaum Ass.

TAYLOR, S.J. y BOGDAN, R. (1987) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Barcelona, Paidós.

WAJNRYB, R. (1992) *Classroom Observation Tasks: A Resource Book for Language Teachers and Trainers*, Cambridge University Press, Cambridge.

WALKER, M. (2000) *Cómo escribir trabajos de investigación*, Editorial Gedisa, Barcelona.

WALLACE, M.J. (1998) *Action Research for Language Teachers*, Cambridge University Press, Cambridge.

YIN, R.K. (1994) *Case Study Research: Design and Methods*, Sage Publications, London (2ª edición).

VVAA (2001) *La información especializada en Internet. Directorio de recursos de interés académico y profesional*, Madrid, CSIC-CINDOC.

b) Escritura académica y presentación oral

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2010): *Competencias básicas en escritura*. Barcelona: Octaedro.

ÁLVAREZ, M. (1997): *Tipos de escrito: expositivos y argumentativos*, Madrid, Arco-Libros.

ÁLVAREZ MARAÑÓN, G. (2012): *El arte de presentar*, Barcelona, Gedisa 2000.

ARISTÓTELES (1998): *Retórica*, Madrid, Alianza Editorial (Edición de Alberto Bernabé).

BRIZ, A. (2008) (Coord.): *Saber hablar*, Madrid, Aguilar- Instituto Cervantes.

ASOCIACIÓN AMERICANA DE PSICOLOGÍA (2010): *Manual de estilo de publicaciones de la Asociación Americana de Psicología*, Bogotá, Editorial El Manual Moderno.

CASSANY, D. (1989): *Describir el escribir*, Barcelona, Paidós.

CASSANY, D. (1995): *La cocina de la escritura*, Barcelona, Anagrama.

CASSANY, D. (2004): "La expresión escrita" en J. SÁNCHEZ LOBATO e I. SANTOS GARGALLO, *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua/lengua extranjera*, Madrid, SGEL: 917-942

CASSANY, D. (2007): *Afilas el lapicero*, Barcelona, Anagrama.

CASTELLÓ, M. (Coord.) (2007): *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*:

Conocimientos y estrategias, Barcelona, Graó.

DAVIES, F. (1976) *La comunicación no verbal*, Madrid, Alianza Editorial.

FLOWER, L. y HAYES, L. (1996): "Teoría de la redacción como proceso cognitivo", en *Textos en contexto*, Buenos Aires.

GIBALDI, J. (2009): *MLA Handbook for Writers of Research Papers*, The Modern Association of America, Nueva York, (7ª edición).

GÓMEZ TORREGO, L. (2006): *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*. Vols. 1 y 2, Madrid, Arco-Libros.

GÓMEZ TORREGO, L. (2011) *Las normas académicas: últimos cambios*, Madrid, SM.

KINDELÁN ECHEVARRÍA, Mª P. (2010): *La escritura científico-técnica en lengua inglesa: claves para escribir con soltura y eficacia*, Madrid, Cátedra.

MONTOLÍO, E. (Coord.) (1999): *Manual práctico de escritura académica*. Vols. 1, 2 y 3, Barcelona, Ariel.

MONTOLÍO, E. (2001): *Conectores de la lengua escrita*, Barcelona, Ariel Practicum.

MORALES ALONSO, C.J. (2007): *Guía para hablar en público*, Madrid, Alianza Editorial (2ª edición revisada).

MUÑOZ-ALONSO, G. (2011) *Estructura, metodología y escritura del Trabajo de Fin de Máster*, Madrid: Escolar y Mayo Editores.

PINILLA GÓMEZ, R. (2008) en BRIZ, A. (2008) (Coord.): *Saber hablar*, Madrid, Aguilar- Instituto Cervantes.

PLATÓN (1961) *Gorgias*, Buenos Aires, Aguilar Argentina.

REYES, G. (2001): *Guía práctica del discurso académico escrito*, Madrid, Edinumen.

SANCHEZ LOBATO, J. (Coord.) (2006): *Saber escribir*, Madrid, Instituto Cervantes.

SANZ ÁLAVA, I. (2007): *El español profesional y académico en el aula universitaria: el discurso oral y escrito*, Valencia, Ediciones Tirant lo Blanch.

VÁZQUEZ, G. (Coord.) (2005): *Español con fines académicos: de la comprensión a la producción de textos*, Madrid, Edinumen.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001): *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, (21ª edición) [<http://www.rae.es>].

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana Ediciones [<http://www.rae.es>].

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010): *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2012): *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.