

# El componente sociocultural

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL  
COMO LENGUA EXTRANJERA**

***UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO***

Este documento puede utilizarse como documentación de referencia de esta asignatura para la solicitud de reconocimiento de créditos en otros estudios. Para su plena validez debe estar sellado por la Secretaría de Estudiantes UIMP.



## DATOS GENERALES

### Breve descripción

Con esta asignatura nos proponemos reflexionar sobre el tratamiento didáctico al que son y han sido sometidos los contenidos socioculturales en el aula de ELE, así como tratar de establecer las técnicas y criterios más idóneos para presentar y tratar la información sociocultural en la programación, entendiéndola como un elemento integral e inseparable de los contenidos lingüísticos objeto de aprendizaje.

Con este propósito, analizaremos una selección de secuencias didácticas y muestras de actividades extraídas de diferentes manuales y presentaremos nuestras propuestas didácticas elaboradas a partir de textos literarios y material audiovisual.

### Conocimientos previos necesarios para cursar la asignatura

1. Hablar y escribir correctamente.
2. Tener una idea aproximada de lo que se entiende por cultura en este contexto. Es decir, como modo de vida, conjunto de manifestaciones de la conducta, los sentimientos, las valoraciones, etc. de una comunidad.
3. Tener unos conocimientos, al menos generales, sobre la cultura española.
4. Tener conocimientos generales sobre gramática española.

### Título asignatura

El componente sociocultural

### Código asignatura

100127

### Curso académico

2015-16

### Planes donde se imparte

[MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA](#)

## **Créditos ECTS**

1

## **Carácter de la asignatura**

OBLIGATORIA

## **Duración**

Anual

## **Idioma**

Castellano

# **CONTENIDOS**

## **Contenidos**

1. El estado de la cuestión. Conceptos teóricos y definiciones.
  
2. Delimitación del componente cultural en la clase de ELE.
  
3. La didáctica del componente cultural: observaciones y reflexiones.
  - 3.1. Propuestas de trabajo
  - 3.2. Recursos

## **Propuesta de temas de investigación**

- La utilización de los textos literarios para el desarrollo del componente sociocultural en el aula de ELE.
  
- La relación entre competencia metafórica y desarrollo del componente sociocultural.

## COMPETENCIAS

### Generales

CG1.- Transformar en aplicaciones prácticas enfocadas a la resolución de problemas de enseñanza de ELE los conceptos clave formulados en los ámbitos de la Lingüística y la Metodología de enseñanza de lenguas extranjeras.

CG2.- Evaluar críticamente las aportaciones propias a la enseñanza del ELE tomando como referentes los resultados de investigaciones realizadas en dicho ámbito.

### Transversales

CT1. &#8211; Realizar una exposición oral sobre cualquier tema relacionado con la enseñanza del ELE.

CT2. &#8211; Diseñar y llevar a cabo un trabajo científico escrito sobre cualquier tema relacionado con el ámbito de estudios de ELE.

CT3. &#8211; Utilizar los recursos bibliográficos y tecnológicos propios de la investigación en la enseñanza de ELE.

CT4. &#8211; Desarrollar estrategias conducentes a la resolución de problemas planteados en el contexto del aula de ELE.

### Específicas

CE4 - Seleccionar los aspectos culturales del mundo hispánico que pueden ser enseñados en un curso de ELE.

## PLAN DE APRENDIZAJE

### Actividades formativas

AF1.- Clases teóricas: 6 horas

AF2.- Clases prácticas: 2 horas

AF3.- Elaborar un trabajo individual o en grupo: 7 horas

AF5.- Tutorías extracurriculares impartidas por los profesores del Máster o por los tutores del Prácticum I o del Prácticum II: 3 horas

AF8.- Trabajo autónomo: 7 horas

### Metodologías docentes

MD1.- Lecciones magistrales expositivas de las teorías y conceptos fundamentales, apoyadas con medios audiovisuales que permitan una mejor comprensión de los conceptos expuestos.

MD2.- Realización de ejercicios de carácter práctico y elaboración de unidades didácticas.

MD3.- Comentario de las lecturas y materiales proporcionados por los profesores.

MD4.- Tutorías que servirán de apoyo al estudiante en su proceso formativo y de seguimiento del aprendizaje del mismo.

### Resultados de aprendizaje

- Analizar los contenidos culturales y sus implicaciones sociológicas presentes en materiales de enseñanza de ELE.
- Justificar la elección de materiales de contenido cultural para un grupo de alumnos de ELE de un nivel determinado.

# **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

## **Descripción del sistema de evaluación**

SE1.- Asistencia a actividades presenciales (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE2.- Pruebas teóricas y prácticas para evaluar la adquisición de los conocimientos más importantes relacionados con la materia en cuestión (ponderación mínima 0 y máxima 50).

SE3.- Participación activa en los trabajos en grupo (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE4.- Realización y defensa de trabajos (ponderación mínima 0 y máxima 30).

## **Calendario de exámenes**

### **1ª convocatoria: Octubre**

Entrega de trabajos: Hasta 30 de septiembre de 2015

### **2ª convocatoria: Noviembre**

Entrega de trabajos: Hasta 3 de noviembre de 2015

## **PROFESORADO**

### **Profesor responsable**

**Moya Corral, Juan Antonio**

*Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada*

### **Profesorado**

Profesor Responsable de la asignatura

## **HORARIO**

### **Horario**

29/06/2015

12:30 - 13:30

El componente sociocultural - Bloque lectivo I

Juan Antonio Moya Corral

Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada

15:30 - 16:30

El componente sociocultural - Bloque lectivo I

Juan Antonio Moya Corral

Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada

30/06/2015

11:30 - 13:30

El componente sociocultural - Bloque lectivo I

Juan Antonio Moya Corral

Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada

01/07/2015

9:00 - 11:00

El componente sociocultural - Bloque lectivo I

Juan Antonio Moya Corral

Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada

11:30 - 13:30

El componente sociocultural - Bloque lectivo I

Juan Antonio Moya Corral

Catedrático de Lengua Española  
Universidad de Granada

## BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES RELACIONADOS

### Bibliografía

#### Bibliografía básica

BACHMAN, L. (1990): "Habilidad lingüística comunicativa", en LLOBERA et al. (1995): *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid, Edelsa. págs. 105-129.

MIQUEL, LOURDES y SANS, NEUS (2004): "El componente cultural: un ingrediente más en las clases de lengua", en redELE, *Revista Electrónica de Didáctica*; núm. 0, marzo <http://www.educacion.gob.es/redele/revistaRedEle/2004/primer.html>

MIQUEL, LOURDES (2004): "La subcompetencia sociocultural", en *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*. SÁNCHEZ LOBATO, J. y SANTOS GARGALLO, I. (dirs.), Madrid, SGEL, págs. 511-531.

MIQUEL, LOURDES (2003): "El choque intercultural: reflexiones y recursos para el trabajo en el aula", en *Carabela*, núm. 45: *Lengua y cultura en el aula de ELE*. Madrid, SGEL, págs. 27-46.

SOLER-ESPIAUBA, DOLORES (2006): *Contenidos culturales en la enseñanza del español como 2/L*. Madrid, Arco Libros.