

# Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL  
COMO LENGUA EXTRANJERA**

***UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO***

Este documento puede utilizarse como documentación de referencia de esta asignatura para la solicitud de reconocimiento de créditos en otros estudios. Para su plena validez debe estar sellado por la Secretaría de Estudiantes UIMP.



## DATOS GENERALES

### Breve descripción

La asignatura, que combina un carácter teórico y otro eminentemente práctico, pretende posibilitar la reflexión y el análisis de los procesos y estrategias implicados en las actividades comunicativas de la lengua y en los procesos de aprendizaje dentro y fuera del aula.

Se propone una acercamiento integrado del análisis y desarrollo de las actividades propiamente lingüísticas y las de aprender a aprender.

### Conocimientos previos necesarios para cursar la asignatura

Los conocimientos previos que deben tener los alumnos son:

1. Conocimientos generales de lingüística.
2. Conocimientos de didáctica comunicativa de lenguas.
3. Conocimientos básicos de psicología del aprendizaje.

### Título asignatura

Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

### Código asignatura

100133

### Curso académico

2023-24

### Planes donde se imparte

[MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA](#)

### Créditos ECTS

1,5

## **Carácter de la asignatura**

OBLIGATORIA

## **Duración**

Anual

## **Idioma**

Castellano

## CONTENIDOS

### Contenidos

- 1) Comunicación y desarrollo de la autonomía del aprendiz en el aula.
- 2) La integración del componente estratégico: procesos, procedimientos y materiales.
- 3) Las actividades de expresión e interacción orales: gestión y retroalimentación docentes.
- 4) Autorregulación y fomento de las estrategias cognitivas y metacognitivas en el aula.
- 5) Diseño de tareas para el desarrollo de la autonomía del aprendiz.

### Objetivos de la asignatura

- Reflexionar sobre la importancia y necesidad de una enseñanza/ aprendizaje centrados en el aprendiz.
- Concienciar a los participantes de la importancia del desarrollo de la comunicación en el contexto del aula.
- Desarrollar habilidades para reconocer, valorar diversas técnicas de comunicación en el contexto del aula.
- Familiarizarse con los patrones básicos de retroalimentación de las actividades de expresión e interacción escrita y oral.
- Ser capaces de desarrollar patrones de intervención docente que favorezcan el aprendizaje efectivo en actividades de comunicación en el aula.

### Propuesta de temas de investigación

- Propuestas de integración del componente estratégico en el aula: de carácter teórico, exploratorio (revisión crítica de la bibliografía disponible para un aspecto concreto, propuestas de modelos de integración, etc.) o de carácter práctico con su correspondiente fundamentación (sobre materiales de enseñanza, sobre secuencias didácticas, etc.).
- La interacción oral en el aula. Análisis de materiales, dinámicas y técnicas.
- Estudio de la eficacia en términos de aprendizaje efectivo de los eventos en el aula.

- Errores y retroalimentación correctiva en el aula de ELE (expresión e interacción oral y escrita). Percepciones y creencias de alumnos o profesores en torno a la interacción oral en el aula.

## COMPETENCIAS

### Generales

CG1.- Transformar en aplicaciones prácticas enfocadas a la resolución de problemas de enseñanza de ELE los conceptos clave formulados en los ámbitos de la Lingüística y la Metodología de enseñanza de lenguas extranjeras.

CG2.- Evaluar críticamente las aportaciones propias a la enseñanza del ELE tomando como referentes los resultados de investigaciones realizadas en dicho ámbito.

### Transversales

CT1.- Realizar una exposición oral sobre cualquier tema relacionado con la enseñanza del ELE.

CT2.- Diseñar y llevar a cabo un trabajo científico escrito sobre cualquier tema relacionado con el ámbito de estudios de ELE.

CT3.- Utilizar los recursos bibliográficos y tecnológicos propios de la investigación en la enseñanza de ELE.

CT4.- Desarrollar estrategias conducentes a la resolución de problemas planteados en el contexto del aula de ELE.

### Específicas

CE10.- Establecer dinámicas de trabajo en el seno de un grupo de alumnos de ELE.

## PLAN DE APRENDIZAJE

### Actividades formativas

AF1.- Clases teóricas: 3 horas

AF2.- Clases prácticas: 9 horas

AF3.- Elaborar un trabajo individual o en grupo: 10 horas

AF5.- Tutorías extracurriculares impartidas por los profesores del Máster o por los tutores del Prácticum I o del Prácticum II: 5 horas

AF8.- Trabajo autónomo: 10,5 horas

### Metodologías docentes

MD1.- Lecciones magistrales expositivas de las teorías y conceptos fundamentales, apoyadas con medios audiovisuales que permitan una mejor comprensión de los conceptos expuestos.

MD2.- Realización de ejercicios de carácter práctico y elaboración de unidades didácticas.

MD3.- Comentario de las lecturas y materiales proporcionados por los profesores.

MD4.- Tutorías que servirán de apoyo al estudiante en su proceso formativo y de seguimiento del aprendizaje del mismo.

### Resultados de aprendizaje

- Preparar una actividad de clase que genere una dinámica de trabajo en el seno de una clase de ELE para estudiantes principiantes.
- Preparar una actividad de clase que genere una dinámica de trabajo en el seno de una clase de ELE de nivel B1-B2.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### Descripción del sistema de evaluación

SE1.- Asistencia a actividades presenciales (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE2.- Pruebas teóricas y prácticas para evaluar la adquisición de los conocimientos más importantes relacionados con la materia en cuestión (ponderación mínima 0 y máxima 50).

SE3.- Participación activa en los trabajos en grupo (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE4.- Realización y defensa de trabajos (ponderación mínima 0 y máxima 30).

### Calendario de exámenes

[Sistema y fechas de evaluación asignaturas Bloque Lectivo I](#)



## PROFESORADO

### Profesor responsable

**Hidalgo Downing, Raquel**

*Doctora en Filología Hispánica  
Profesora Titular de Lingüística  
Universidad Complutense de Madrid*

### Profesorado

**Clavel Martínez, Alicia**

*DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija*

## HORARIO

### Horario

24/07/2023

12:30 - 13:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

13:30 - 14:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

25/07/2023

12:30 - 13:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.

Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

13:30 - 14:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

26/07/2023

9:00 - 10:00

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

10:00 - 11:00

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.

Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

11:30 - 12:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

27/07/2023

11:30 - 12:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

12:30 - 13:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.

Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

13:30 - 14:30

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

28/07/2023

9:00 - 10:00

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.  
Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

10:00 - 11:00

BLOQUE LECTIVO 1: TRAMO 3: Dinámicas de trabajo y técnicas de comunicación en el aula

Alicia Clavel Martínez

DEA en Lingüística Teórica y sus Aplicaciones.

Doctora Profesora Asociada.  
Técnico Superior de Idiomas (español)  
Universidad Antonio de Nebrija

## BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES RELACIONADOS

### Bibliografía

ARNOLD, J. y C. JULIÁN (2015) "Facilitando la expresión oral y la interacción en la clase de español L2". En *MarcoELE*, nº21, pp. 62-76

CENOZ, J. & JOSU PERALES (2000): "Las variables contextuales y el efecto de la instrucción en la adquisición de segundas lenguas" en Muñoz, C. (ed.), *Segundas lenguas. Adquisición en el aula*. Barcelona. Ariel Lingüística, pp. 109-125

CLAVEL, A. (2012): "Aprender de los errores: una ciencia ¿sin doctores?", *Mosaico*, 30, pp.4-10

CLAVEL, A. (2015): ELE de Lengua 98, sobre estrategias de intervención docente, disponible en: <http://eledelengua.com/ldelengua-98-sobre-estrategias-de-intervencion-docente/>

COHEN, A. (1998): *Strategies in Learning and Using a Second Language*. London. Longman.

DÍAZ, J. (2012). "Autonomía del alumno en la clase de L2. Actitud reflexiva y atmósfera afectiva: ejes de una atmósfera ecológico-transformativa". En *MarcoELE*, nº15

ESTEVE, O. (2012). "La interacción en el aula desde el punto de vista de la construcción del conocimiento: un planteamiento didáctico". En Salaberri, S. (coord.) *La lengua, vehículo cultural multidisciplinar*, pp. 61-82

----- (2010) «Interacción, conciencia lingüística y desarrollo de la autonomía en el aprendizaje de lenguas extranjeras». En *MarcoELE*, nº10

FERNÁNDEZ, S.: (1995). *Estrategias de aprendizaje. Aula de Español*. Madrid. Universidad Antonio de Nebrija.

FERNÁNDEZ, S. (1997): *Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid. Edelsa.

GONZÁLEZ, V. (2010). «La interacción en el aula de español como lengua extranjera: discurso generado por el alumno». En *SEDLL, Lenguaje y Textos*, n.º 32, pp. 105-111

LYSTER, R. & L. RANTA (1997): "Corrective feedback and learner uptake: Negotiation of form in communicative classrooms", *Studies on Second Language Acquisition*, 19, 1, pp. 37-66

LYSTER, R., K. SAITO Y M.SATO (2013): «Oral corrective feedback in second language classrooms», en *Language Teaching*, vol. 46, issue 1, pp. 1- 40.

MARTÍN PERIS, E. (2000): «La enseñanza centrada en el alumno. Algo más que una propuesta políticamente correcta». Madrid. *Frecuencia ELE*, 13, pp. 3-30.

O'MALLEY, J. & A. CHAMOT (1990): *Language Learning Strategies*. Cambridge. Cambridge University Press.

OXFORD, R. (1990): *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*.

Newbury House. Nueva York.

RUSSELL, V. (2009): «Corrective feedback, over a decade of research since Lyster and Ranta (1997): Where do we stand today? », *Electronic Journal of Foreign Language Teaching*, 6, 1, pp. 21-31

SCHMIDT, R. (1993): "Awareness and second language acquisition", *Annual Review of Applied Linguistics*, 13, pp. 206-226

SWAIN, M. (1995): «Three functions of output in second language learning», *Principle and practice in applied linguistics: Studies in honour of HG Widdowson*, pp. 125-144.

VAN LIER, L. (2008). "Agency in the classroom". En Lantolf, J.P. y Poehner, M.J. (eds.). *Sociocultural Theory and the teaching of second Languages*. Londres. Equinox

----- (2000a.) "From input to affordance: social-interactive learning from an ecological perspective". En Lantolf, J. (ed.), *Sociocultural Theory and Second Language Learning*, Oxford. Oxford University Press. pp. 245-259

YOSHIDA, R. (2008): «Teachers' Choice and Learners' Preference of Corrective Feedback Types», *Language Awareness*, 17, 1, pp. 78-93