



UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Cuenca 2020

Secretaría de Alumnos:
Palafox, 1 16001 Cuenca
969221327/969 29 57 94
cuenca@uimp.es

www.uimp.es

Plazas limitadas
Interesados deben dirigirse antes del día 6 de noviembre a
encuentronacionalmusicacuenca@gmail.com

Plazo de matrícula: Acceso libre
Código: 64QH

ECTS:

<https://cutt.ly/LgmKeGD>

IX JORNADAS DE DIDÁCTICA DE LA MÚSICA Y MUSICOLOGÍA ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE MÚSICA EN CUENCA

Dirección:
D. Marco Antonio de la Ossa

13, 14 y 15 de noviembre de 2020
CURSO ONLINE

Aula virtual UIMP (<http://campusvirtual.uimp.es>)



Programa Académico

UIMP Cuenca 2020

IX JORNADAS DE DIDÁCTICA DE LA MÚSICA Y MUSICOLOGÍA ENCUENTRO INTERNACIONAL DE DOCENTES DE MÚSICA EN CUENCA

DE TODAS Y PARA TODOS

DIÁLOGO, UNIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA EDUCACIÓN Y LA FORMACIÓN MUSICAL EN TODOS LOS ÁMBITOS Y ETAPAS EDUCATIVAS

Dirección: D. Marco Antonio de la Ossa

Viernes 13 de noviembre

15h30: Inauguración del curso

16h00: Conferencia Plenaria: El Proyecto Concavenator Corcovatus: aprendizaje servicio, el Museo Paleontológico de Castilla-La Mancha de Cuenca y Pepito, un dinosaurio muy especial
Yolanda Rozalén Rozalén

16h45: Descanso

17h00: Comunicaciones

A. MESA DE COMUNICACIONES (1): LA EDUCACIÓN MUSICAL EN LA UNIVERSIDAD DEL SIGLO XXI: MODELOS, PARADIGMAS, RETOS
Modera: D. Francisco Manuel López Gómez, (CIdOM)

B. MESA DE COMUNICACIONES (2): DIDÁCTICA, METODOLOGÍA, RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL

Modera: D. Lola Segarra Muñoz, (Facultad de Educación de Cuenca, UCLM)

19h00: Conferencia Plenaria: La enseñanza de la armonía en los distintos niveles educativos: hacia un enfoque sincrónico de carácter práctico

D. Sergio Lasuén, (Conservatorio Profesional de Música "Maestro Chicano Muñoz" de Lucena)

Sábado 14 de noviembre

10h00: Comunicaciones

C. MESA DE COMUNICACIONES (3): APROXIMACIÓN A LA EDUCACIÓN MUSICAL EN ESCUELAS DE MÚSICA, CONSERVATORIOS PROFESIONALES Y SUPERIORES. SINERGIAS, INTERDISCIPLINARIEDAD Y APROXIMACIONES A OTROS ÁMBITOS

Modera: D. Pedro García Muñoz, (Facultad de Educación de Cuenca, UCLM)

D. MESA DE COMUNICACIONES (4): DIDÁCTICA, METODOLOGÍA, RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL

Modera: D^a. Ana María Martínez Matea, (CEIP "Ciudad de Nejava", Tres Cantos, Madrid)

12h00: Conferencia Plenaria: Neurociencia aplicada a la educación musical

D. Jordi A. Jauset

16h00: Comunicaciones

E. MESA DE COMUNICACIONES (5): LA EDUCACIÓN MUSICAL EN ESCUELAS DE MÚSICA, CONSERVATORIOS PROFESIONALES Y SUPERIORES Y UNIVERSIDAD. SINERGIAS, INTERDISCIPLINARIEDAD Y APROXIMACIONES A OTROS ÁMBITOS

Modera: D. Marco Antonio de la Ossa Martínez, (Facultad de Educación de Cuenca, UCLM)

F. MESA DE COMUNICACIONES (6): EDUCACIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA

D. Omar León Jiménez, (CEIP "Gloria Fuertes" de Tarancón, Cuenca)

18h00: Conferencia Plenaria: Educación Musical en Clave de TIC

D^a. M^a Jesús Camino

Domingo 15 de noviembre

11h00: Comunicaciones:

G. MESA DE COMUNICACIONES (7): DIDÁCTICA, METODOLOGÍA, RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL

Modera: Felipe Gétrudix Barrios, (Facultad de Educación de Toledo, UCLM)

H. MESA DE COMUNICACIONES (8): DIDÁCTICA, METODOLOGÍA, RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL

Modera: D^a. Yolanda Rozalén Rozalén, (Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha)

13h00: Clausura