

En este Seminario Internacional de Biografía se pretende abrir un espacio de reflexión sobre los métodos y experiencias de un género en indudable auge, la escritura biográfica, que permita proporcionar claves útiles, tanto para su práctica como para la lectura crítica del mismo. Se abordará su metodología, sus fuentes y sus características particulares, sus problemas y logros específicos, sus relaciones con la historia política, intelectual y social, así como su aportación a los estudios literarios y culturales. Nos interesa también discutir su papel en la conformación de la esfera pública en el pasado y en el presente. Las intervenciones, y el curso en su conjunto, están pensados para propiciar la combinación de reflexiones de orden teórico y metodológico con la discusión práctica del tratamiento biográfico de personajes claves, y la confección de biografías relevantes que han alcanzado un impacto notable en diversos ámbitos nacionales e internacionales.

Por su carácter interdisciplinar, la pluralidad de enfoques, y el indudable interés, diversidad y atractivo de los sujetos que se analizan, este seminario está dirigido a una audiencia variada, tanto académica (profesorado y estudiantes de grado y postgrado) como a un público no especializado pero interesado en general.

www.uimp.es



#### INFORMACIÓN GENERAL

→ Hasta el 13 de junio de 2014

**Santander**  
Campus de Las Llamas  
Avda. de los Castros, 42  
39005 Santander  
Tel. 942 29 87 00 / 942 29 87 10  
Fax 942 29 87 27  
informacion@sa.uimp.es

**Madrid**  
C/ Isaac Peral, 23  
28040 Madrid  
Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33  
Fax 91 592 06 40 / 91 543 08 97  
alumnos@uimp.es

**Horario**  
de 9:00 a 14:00 h  
de 16:00 a 18:00 h [excepto viernes]

→ A partir del 16 de junio de 2014

**Santander**  
Palacio de la Magdalena  
39005 Santander  
Tel. 942 29 88 00 / 942 29 88 10  
Fax 942 29 88 20

**Horario**  
de 9:00 a 14:00 h  
de 15:30 a 18:00 h [excepto viernes]

#### PLAZOS

→ **Plazo de solicitud de becas**

Hasta el día 19 de mayo, para los cursos que comiencen antes del 7 de julio de 2014

Hasta el día 2 de junio, para los cursos que comiencen entre el 7 de julio y el 1 de agosto de 2014

Hasta el día 23 de junio, para los cursos que comiencen a partir del día 4 de agosto de 2014

→ **Apertura de matrícula**

Desde el 5 de mayo de 2014  
(Plazas limitadas)

 @cursosUIMP  
 fb.com/uimp20

\* Curso acreditado por el Ministerio de Educación para profesores de enseñanzas no universitarias

Transporte oficial  


→ Código 6255 | Tarifa: A | ECTS: 1

**UIMP** Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo

Santander 2014

Encuentro

\* **La aventura biográfica. Enfoques, sujetos y prácticas de escritura**

María Jesús González

Isabel Burdiel

Santander

Del 7 al 10 de julio de 2014



Colaboración

Red Europea sobre Teoría y Práctica de la Biografía  
**ENTPB**

Ministerio de Economía y Competitividad (HAR 2008-03428)

www.uimp.es

### \* La aventura biográfica. Enfoques, sujetos y prácticas de escritura

#### Dirección

**María Jesús González**

Profesora Titular de Historia Contemporánea  
Universidad de Cantabria

**Isabel Burdiel**

Catedrática de Historia Contemporánea  
Universidad de Valencia

### Del 7 al 10 de julio de 2014

#### Lunes 07

10:00 h | Inauguración

**José María Lasalle**

Secretario de Estado de Cultura

**María Jesús González**

**Isabel Burdiel**

10:30 h | Biografía política: el Conde-Duque de Olivares y su época

**John H. Elliott**

Regius Professor Emeritus  
Universidad de Oxford

12:30 h | Generaciones y biografía, a propósito de Manuel Azaña y Javier Pradera

**Santos Juliá**

Catedrático Emérito de Historia Social y del Pensamiento Político  
Universidad Nacional de Educación a Distancia

15:45 h | La biografía en España: un género sin canon

**Anna Caballé**

Profesora Titular de Filología Hispánica  
Universidad de Barcelona

Responsable de la Unidad de Estudios Biográficos

#### Martes 08

09:30 h | Historias y estructuras: escribiendo las vidas de Virginia Woolf, Edith Wharton y Penélope Fitzgerald

**Hermione Lee**

Catedrática de Literatura Inglesa  
Directora del Oxford Centre for Life Writing  
Presidente de Wolfson College, Oxford

11:15 h | Biografía, política y cultura: Isabel II y Emilia Pardo Bazán

**Isabel Burdiel**

12:30 h | Descifrar una incógnita: la vida de Dora Maar

**Victoria Combalía**

Profesora Titular de Arte Contemporáneo  
Universidad de Barcelona

15:45 h | Mesa redonda

Biografía histórica y biografía literaria

**Isabel Burdiel**

**Anna Caballé**

**John H. Elliott**

**Santos Juliá**

**Hermione Lee**

#### Miércoles 09

09:30 h | Raymond Carr: el universo del historiador. La biografía como historia socio-cultural

**María Jesús González**

11:15 h | Las vidas de otros: biografía, hagiografía y la Revolución Irlandesa de 1912-1922

**Roy Foster**

Catedrático Carrol de Historia Irlandesa  
Hertford College  
University of Oxford

12:30 h | Mario Onaindia: el individuo, la nación y la muerte

**Fernando Molina**

Doctor en Historia  
Investigador Ramón y Cajal  
Universidad de Deusto

#### Jueves 10

09:30 h | Viviendo con tu sujeto: El Dr. Johnson, John le Carré y yo

**Adam Sisman**

Biógrafo

11:15 h | Escribir la vida de Unamuno. Una biografía *nivolesca*

**Jon Juaristi**

Catedrático de Filología Española  
Universidad de Alcalá

12:30 h | La investigación y la suerte

**Jeremy Treglown**

Catedrático Emérito de Estudios Contemporáneos de Literatura Inglesa  
Universidad de Warwick

14:00 h | Clausura

**Isabel Burdiel**

**María Jesús González**