

Cursos
de verano
Santander
23

31 de Julio
a 2 de
agosto

The logo for UIMP (Unión Interuniversitaria de Profesores de Música) features the letters 'UIMP' in a bold, white, sans-serif font, centered within a yellow rectangular background. This yellow rectangle is part of a larger graphic design consisting of several overlapping colored blocks: a blue block at the top left, a green block below it, a red block to the right of the green, and a larger orange block at the bottom right. The 'UIMP' text is positioned on the yellow block, which overlaps the green and red blocks.

ENCUENTROS

Creadores
santanderinos
y cántabros:
Juan Carlos
Calderón:
pasión,
talento y
emoción

Arte
y Humanidades

Horario y dirección de contacto

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h

Santander
Campus de Las Llamas
Avda. de los Castros, 42
39005 Santander
Tlf.: 942 29 87 00

Madrid
Calle Isaac Peral, 23
28040 Madrid
Tlf.: 91 592 06 31 / 33

A partir del 19 de junio

Mañana de L a V: 9.00 a 14.00 h
Tarde de L a J: 15.30 a 18.00 h

Santander
Palacio de la Magdalena
39005 Santander
Tlf.: 942 29 88 00

alumnos@uimp.es
www.uimp.es

Colaboración



Este curso es susceptible de ser reconocido como formación permanente del profesorado para el personal docente de los centros que imparten las enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica 2/2006, de Educación, en base al artículo 21 y 29 de la Orden EDU/2886/2011, de 20 de octubre, por la que se regula la convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado.

Código 65fp - ETCS: 1,5

Directores

José Ramón Pardo
Periodista
Especialista en Historia de la Música

Secretaría

Laura Pardo Yenes
Periodista

Este año conmemoramos el décimo aniversario de un cántabro universal, una figura a ambos lados del Atlántico, pese a que muchas veces trabajos como el suyo, la música, se ocultan bajo el brillo de la estrella que la interpreta. No es el caso de Juan Carlos Calderón que pese a trabajar muchas veces en las “cocinas” de la industria discográfica, supo convertir su nombre en símbolo de calidad y de éxito.

Juan Carlos Calderón no sólo era cántabro, sino que pertenecía a una saga, una dinastía, de artistas de muy diversas capacidades.

El doble objetivo de este curso es rendir homenaje al artista, por un lado, y dar a conocer su obra a nuevas generaciones que seguramente son capaces de tararear alguna de sus canciones sin saber quién la escribió. Por eso el curso incide en su cuádruple importancia: como compositor, como intérprete, como productor y como letrista. Y a la vez queremos que los propios participantes en las mesas redondas y las conferencias puedan comprender, con la suma de opiniones presentadas por los participantes, todas esas cualidades de forma conjunta y no en tan solo un aspecto especializado.

Fundamentalmente queremos que llegue a ese público que le admira por su propia personalidad y también por el regalo de sus canciones en voces, estilos y formatos muy variados. Que quienes le admiran por sus canciones de éxito lo puedan hacer también por su trabajo como pianista de jazz. O como autor de bandas sonoras de sus películas. O como un muy estimable creador de poemas, esas letras de sus canciones, que él mismo musicaba. Si de paso enseñamos a los asistentes a valorar al artista desde todos los ángulos, el objetivo estaría cumplido.

Apertura matrícula

Desde el día 17 de abril de 2023
(plazas limitadas)

Solicitud
online





Lunes 31

- 10.00 h Inauguración
- 10.30 h El Santander de los Calderón, pasado y futuro
Javier Díaz López
Doctor en Ciencias Políticas y Sociales (UCM) / PTEU (UC)
- 11.15 h Juan Carlos Calderón y la música de su tiempo
José Ramón Pardo
- 12.30 h Mesa redonda
Bruna Calderón Kuenerz
Artista
Juan Pedro Calderón Luengo
Artista
José Cobo Calderón
Escultor
Moderador
Javier Díaz López
- 13.15 h Mesa redonda
Andrés Aberasturi
Periodista
Mar Fernández
Musicóloga
Autora de la tesis doctoral "Juan Carlos Calderón"
Estíbaliz Uranga
Cantante
Componente de Sergio y Estíbaliz
Moderador
Fernando Ortiz de Urbina
Investigador independiente



Martes 1

- 10.00 h Juan Carlos Calderón en la música popular española y mundial
Rafael Revert
Periodista
Creador de Los 40 Principales y Cadena 100
- 11.15 h Juan Carlos Calderón y el jazz
Fernando Ortiz de Urbina
- 12.30 h Mesa redonda
Fernando Ortiz de Urbina
Iván Iglesias
Profesor de la Universidad de Valladolid
Experto en jazz
Moderador
Luis Lapuente Montoro
Periodista musical
- 13.15 h Mesa redonda
Álvaro Yébenes
Músico
Miguel de los Santos Sanmartín
Periodista
Escritor
Amaya Uranga
Cantante
Moderador
Luis Lapuente Montoro



Miércoles 2

- 10.00 h Juan Carlos Calderón, escritor
Luis García Gil
Escritor
- 11.15 h Juan Carlos Calderón, productor
Óscar Gómez Díaz
Productor musical
Autor
- 12.30 h Mesa redonda
Mar Fernández
Carlos Toro Montoro
Periodista
Letrista
Moderador
Luis García Gil
- 13.15 h Mesa redonda
Jacobo Calderón Fernández
Compositor
Productor musical
Rafael Pérez Botija García
Productor/Compositor
Moderador
Óscar Gómez Díaz
- 14.00 h Clausura



Red social de conocimiento UIMP
Accede a las retransmisiones en streaming de los cursos y actividades en uimptv.es



Universidad Internacional Menéndez Pelayo

